

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNIPARTHENOPE000010255 |
| Titolo | Cours "transistors" / par MM. Grabowski ... [et al.] |
| Pubbl/distr/stampa | Paris : Gauthier - Villars, 1964 |
| Descrizione fisica | 222 p. ; 27 cm |
| Disciplina | 537.622 |
| Collocazione | 537.622/100 |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISOBSOBE00083886 |
| Autore | Durbé, Dario |
| Titolo | Courbet e il realismo francese / di Dario Durbe |
| Pubbl/distr/stampa | Milano, : Fabbri, 1969 |
| Titolo uniforme | Courbet e il realismo francese |
| Descrizione fisica | 100 p. : in gran parte ill. ; 31 cm |
| Collana | Mensili d'Arte ; 26 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

| | |
|-------------------------|--|
| 3. Record Nr. | UNISOBSOBE00084158 |
| Titolo | El Renacimiento mediterráneo: viajes de artistas e itinerarios de obras entre Italia, Francia y Espaa en el siglo 15. : Madrid, museo Thyssen-Bornemisza, del 31 de enero al 6 de mayo de 2001 : Valencia, Museu de belles arts de València, del 18 de mayo al 2 de septiembre de 2001 / comisario: Mauro Natale |
| Pubbl/distr/stampa | [Madrid], : Museo Thyssen-Bornemisza, 2001 |
| Titolo uniforme | El Renacimiento mediterráneo |
| ISBN | 8488474776 |
| Descrizione fisica | 622 p. : ill. ; 27 cm |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Catalogo della Mostra |