

1. Record Nr.	UNINA990000014770403321
Autore	Liao, Samuel Y.
Titolo	Microwave devices and circuits / Samuel Y. Liao
Pubbl/distr/stampa	Englewood Cliffs : Prentice-Hall, 1980
ISBN	0135812070
Descrizione fisica	XIV, 530 p. : ill. ; 23 cm
Disciplina	537.534 4 537.5
Locazione	FINBC DINEL FI1
Collocazione	13 F 75 08 10 E III 200 31-112
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA990007249450403321
Autore	Organizzazione internazionale del lavoro
Titolo	Repertoire international des institutions se consacrant a des etudes, des recherches ou des activites connexesdans le domaine de la securite' et de l'hygiene du travail / Bureau International du Travail
Pubbl/distr/stampa	Geneve : Bit, 1958
Descrizione fisica	2 v. ; 30 cm
Disciplina	344
Locazione	DDRC
Collocazione	LAV-328A/B
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	1.: A-E 2.: F-Z

3.	Record Nr.	UNISOBSOB0000003033
	Autore	Centaurio, Giuseppe
	Titolo	Dipinti murali di Piero della Francesca : La Basilica di S. Francesco ad Arezzo: indagini su sette secoli / Giuseppe Centaurio
	Pubbl/distr/stampa	Milano, : Electa, 1990
	ISBN	8843531476
	Descrizione fisica	318 p. : ill. d28 cm.
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
4.	Record Nr.	UNINA990008345910403321
	Autore	Browne, Gerald M. <Gerald Michael ; <1943-
	Titolo	Documentary papyri from the Michigan Collection / Gerald M. Browne
	Pubbl/distr/stampa	Toronto, : Hakkert, 1970
	Descrizione fisica	X, 98 p. : 4 c. di tav. ; 31 cm
	Collana	American studies in Papyrology ; 6
	Disciplina	936 091
	Locazione	DDR FLFBC
	Collocazione	DDR-Pap. Ila P.Mich. (6) P2B 140 PMICH 01
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

5. Record Nr.	UNINA9910829001703321
Autore	Evangelista Matthew <1958->
Titolo	Gender, nationalism, and war : conflict on the movie screen / / Matthew Evangelista [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Cambridge : , : Cambridge University Press, , 2011
ISBN	1-107-22038-6 1-139-06364-2 1-283-11135-7 9786613111357 1-139-07599-3 0-511-74004-2 1-139-07826-7 1-139-07025-8 1-139-08055-5 1-139-08282-5
Descrizione fisica	1 online resource (xiii, 289 pages) : digital, PDF file(s)
Disciplina	791.42/6581
Soggetti	Women in motion pictures War films - History and criticism Sex role in motion pictures Nationalism in motion pictures Political violence in motion pictures Men in motion pictures Women - Political activity Violence in women
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from publisher's bibliographic system (viewed on 05 Oct 2015).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Preface -- Virginia Woolf's purse -- Algeria : a world constructed out of ruins -- Yugoslavia : archetype or anomaly? -- Chechnya : virgins, mothers, and terrorists -- Quebec : oui, no, or femme -- 'To live to see better times' : gender, nationalism, sovereignty, equality -- Sequel : gender and nationalist violence on film.

Sommario/riassunto

Virginia Woolf famously wrote 'as a woman I have no country', suggesting that women had little stake in defending countries where they are considered second-class citizens, and should instead be forces for peace. Yet women have been perpetrators as well as victims of violence in nationalist conflicts. This unique book generates insights into the role of gender in nationalist violence by examining feature films from a range of conflict zones. In *The Battle of Algiers*, female bombers destroy civilians while men dress in women's clothes to prevent the French army from capturing and torturing them. *Prisoner of the Mountains* shows a Chechen girl falling in love with her Russian captive as his mother tries to rescue him. Providing historical and political context to these and other films, Matthew Evangelista identifies the key role that economic decline plays in threatening masculine identity and provoking the misogynistic violence that often accompanies nationalist wars.

6. Record Nr.	UNISANNIOBVE0231333	
Titolo	Analisi territoriale Provincia di Benevento	
Pubbl/distr/stampa	[Benevento], : Università degli studi del Sannio, [2000] ((Ercolano) : La buona stampa	
Descrizione fisica	134 p. ; 24 cm	
Disciplina	338.945723	
Soggetti	Benevento <prov.> - Sviluppo economico Pianificazione territoriale - Benevento <prov.>	
Collocazione	SALA DING 338.945723	ANATPD
Lingua di pubblicazione	Italiano	
Formato	Materiale a stampa	
Livello bibliografico	Monografia	
Note generali	In testa al front.: Progetto LINK-P6, Innovazione territoriale; Progetto finanziato dall'Unione Europea; Ig, Imprenditorialità giovanile; Beni culturali Benevento.	