

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISOBE600200071474 |
| Autore | Sébillot, Paul |
| Titolo | Les faux douces / Paul Sébillot ; Préface de Pierre Jabez Hélias |
| Pubbl/distr/stampa | Paris, : Éditions IMAGO, 1983 |
| ISBN | 2902702167 |
| Descrizione fisica | 304 p. ; 23 cm |
| Collana | Le folklore de France |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNISALENTO991002098969707536 |
| Autore | Music Library Association. Working Group on Bibliographic Control of Music Video Material |
| Titolo | Cataloging musical moving image material : a guide to the bibliographic control of videorecordings and films of musical performances and other music-related moving image material : with examples in MARC format / prepared by the Working Group on Bibliographic Control of Music Video Material, Bibliographic Control Committee, Music Library Association ; edited by Lowell E. Ashley |
| Pubbl/distr/stampa | Canton, Mass. : Music Library Association, 1996 |
| ISBN | 0914954512 |
| Descrizione fisica | xiv, 108 p. ; 25 cm. |
| Collana | MLA technical reports, 0094-5099 ; 25 |
| Altri autori (Persone) | Ashley, Lowell E., 1942- |
| Disciplina | 025.3/473 |
| Soggetti | Catalogazione - Video - Registrazione
Catalogazione - Pittura |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Include bibliografia (p. 99-101) e indici |

