

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNISOBE600200064939  |
| Autore                  | Compagni, Dino   |
| Titolo                  | Cronaca fiorentina / di Dino Compagni ; con note di P. Fraticelli ed altri |
| Pubbl/distr/stampa      | Firenze : Tipografia Fraticelli, 1858                                      |
| Descrizione fisica      | 247 p. ; 13 cm   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
- 
- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910159481603321   |
| Autore                  | Cicéron   |
| Titolo                  | 100 citations de cicéron : Collection 100 citations. // Cicéron   |
| Pubbl/distr/stampa      | Copenhagen K., : SAGA Egmont, 2016  |
| ISBN                    | 2-8211-0555-X   |
| Edizione                | [Unabridged.]   |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (1 audio file) : digital  |
| Classificazione         | PHI000000   |
| Altri autori (Persone)  | HuberElodie   |
| Soggetti                | Nonfiction<br>Philosophy  |
| Lingua di pubblicazione | Francese  |
| Formato                 | Audiolibro  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note generali           | Unabridged.   |
| Sommario/riassunto      | Marcus Tullius Cicéron : un des plus grands orateurs ayant jamais existé. Ses talents d'avocat lui permirent d'accéder à la magistrature suprême, fonction normalement réservée à la noblesse ; et la seule énergie de ses discours, les Catilinaires, suffit à déjouer une terrible conjuration qui visait à l'élimination d'une partie de l'élite politique. Cicéron connut la gloire à la suite de cet affaire, avant que sa franche opposition au pouvoir d'Antoine lui coûte la vie en 43 av. J-C. L'oeuvre de Cicéron est considérée comme un modèle d'expression latine, et on |

lui doit la transmission d'une part importante de la pensée grecque.  
Ces 100 citations vous amèneront à l'essentiel de sa pensée, avec les  
formulations les plus percutantes et les réflexions les plus profondes  
de ses oeuvres majeures.

---