1. Record Nr. UNISOBE600200024106

Autore	Astore, Francesco Antonio
Titolo	Catechismo repubblicano : in sei Trattenimenti a forma di dialoghi / Francesco Antonio Astore ; cur.Leonardo La Puma
Pubbl/distr/stampa	Manduria, : Piero Lacaita, 2003
Descrizione fisica	CXIV,85 p. ; 22 cm
Collana	Meridiana : Testi e studi ; 3
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr. UNINA9910617328103321

Autore	Gonçalves Stéphanie
Titolo	Danser pendant la guerre froide : 1945-1968 / / Stéphanie Gonçalves
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2022
ISBN	2-7535-8875-9
Descrizione fisica	1 online resource (262 p.)
Collana	Histoire
Altri autori (Persone)	OryPascal
Soggetti	History Histoire contemporaine Guerre froide XXe siècle musique diplomatie
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cet ouvrage explore le ballet comme un outil de diplomatie culturelle

internationale et transnationale pendant la guerre froide. Au-delà d'une image romantique de danseuses en tutus, le ballet est une vitrine essentielle de la diplomatie culturelle qui conduit au développement d' une « diplomatie dansante ». Fruit d'un long travail de dépouillement de sources, basé sur des archives situées en France, Grande-Bretagne, États-Unis et Russie, le livre identifie les acteurs – institutionnels, artistiques et commerciaux – de la machine à tournées. L'histoire des tournées de ballet porte ainsi à questionner l'idée de bipolarité comme séparation étanche entre deux blocs pendant la guerre froide. Les compagnies de ballet traversent régulièrement les frontières et les danseurs conservent leur rôle traditionnel de passeurs culturels. Le livre se construit autour de tournées représentatives du lien entre danse et politique, des épisodes qui mettent en valeur les points chauds de cette guerre froide, ayant comme point de départ ou d' arrivée Londres et Paris. Il propose un nouveau regard sur la coopération et les rivalités dans le ballet pendant la guerre froide, grâce à une plongée dans la fabrique diplomatique des tournées.

3. Record Nr. UNINA9910860500203321

Autore	Fritsch, Jean <1858-19..>
Titolo	Fabrication et raffinage des huiles vegetales : manuel a l'usage des explorateurs, fabricants, raffineurs, courtiers et negociants en huiles / par J. Fritsch
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Legrand, 1931
Edizione	[4. ed. entierement redigee sur un nouveau plan]
Descrizione fisica	X, 794 p. : ill. ; 25 cm
Disciplina	665.3
Locazione	FAGBC
Collocazione	A MIC 1996
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia