

1. Record Nr.	UNISOBE600200017862
Autore	Alonge, Roberto
Titolo	Manuale di storia del teatro : Fantasmi della scena d'Occidente / Roberto Alonge
Pubbl/distr/stampa	Torino, : UTET, 2001
Descrizione fisica	VIII, 224 ; 21 cm
Collana	Strumenti del DAMS ; 1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNISA996391893203316
Titolo	The form and order of the coronation of Charles the Second, King of Scotland, England, France, and Ireland [[electronic resource]] : As it was acted and done at Scoone, the first day of Januarie, 1651
Pubbl/distr/stampa	Aberdene, : imprinted by James Brown, 1651
Descrizione fisica	24 p
Altri autori (Persone)	DouglasRobert <1594-1674.>
Soggetti	Coronations - England Sermons, English - 17th century Great Britain History Restoration, 1660-1688 Early works to 1800 Scotland History 1649-1660 Early works to 1800
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes: Douglas, Robert. Sermon preached at Scoone, Jan. first 1651. Signatures: [A]Â² , B-FÂ² . Copy filmed at UMI microfilm Early English Books 1641-1700 reel 2481 has pages stained. Reproduction of original in the Folger Shakespeare Library.

3. Record Nr.	UNISALENTO991004013319707536
Autore	Auletta, Gennaro
Titolo	Foundations and interpretation of quantum mechanics : in the light of a critical-historical analysis of the problems and of a synthesis of the results / Gennaro Auletta ; with a foreword by Giorgio Parisi
Pubbl/distr/stampa	Singapore ; River Edge, NJ : World Scientific, c2000
ISBN	9810240392
Descrizione fisica	xxxii, 981 p. : ill. ; 27 cm
Classificazione	LC QC174.12 53(091)
Altri autori (Persone)	Parisi, Giorgio
Soggetti	Quantum theory
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 803-932) and indexes