

1. Record Nr.	UNISOBE600200008219
<b>Titolo</b>	Atlantismo ed europeismo / cur. Piero Craveri ; Gaetano Quagliariello
<b>Pubbl/distr/stampa</b>	Soveria Mannelli (Catanzaro) : Rubbettino, 2003
<b>ISBN</b>	884980363X
<b>Descrizione fisica</b>	626 p. ; 23 cm
<b>Collana</b>	<Le>ragioni degli storici ; 5
<b>Lingua di pubblicazione</b>	Italiano
<b>Formato</b>	Materiale a stampa
<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910288757403321
<b>Autore</b>	Alexandre Véronique
<b>Titolo</b>	Le bovarysme et la littérature de langue anglaise / / Yvan Leclerc, Nicole Terrien
<b>Pubbl/distr/stampa</b>	Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2018
<b>ISBN</b>	979-1-02-401083-0
<b>Descrizione fisica</b>	1 online resource (230 p.)
<b>Altri autori (Persone)</b>	BenhamouNoëlle DuechLorie-Anne FraysseSuzanne GoaterThierry GuigneryVanessa JayotDelphine LeclercYvan PalleauFrançoise RizkAnnie RomanskiPhilippe TerrienNicole WargnyDanielle WilliamsTony WolffCynthia Griffin
<b>Soggetti</b>	Literature (General) roman littérature

Bovary	
œuvre-ouverte	
bovarysme	
<b>Lingua di pubblicazione</b>	Francese
<b>Formato</b>	Materiale a stampa
<b>Livello bibliografico</b>	Monografia
<b>Sommario/riassunto</b>	<p>La notion centrale de bovarysme retenue comme outil d'analyse a permis de mettre en relief, au-delà de ressemblances thématiques, une interrogation récurrente du texte littéraire sur le rôle de la lecture dans la définition de sa propre identité. Le roman de Flaubert et son héroïne constituent alors plus qu'une référence, une véritable déclaration de connivence entre auteur et lecteur / lectrice qui situe le roman au coeur d'un incessant processus de création/recréation, plus tard explicité par Umberto Eco comme celui de « œuvre ouverte ». A l'intertextualité affirmée se joint une dimension métatextuelle donnant au roman une portée autocritique qui dépasse le niveau du simple divertissement, sans pourtant nier la nécessaire facette ludique. Ce que les études ici réunies ont montré, c'est que la critique littéraire la plus contemporaine n'est pas une construction in abstracto, mais bien une théorisation s'appuyant sur la trame même du. Récit romanesque, au-delà des modes, des époques ou des limites géographiques.</p>

3. Record Nr.	UNISA996575295703316
Titolo	2019 1st International Conference on Unmanned Vehicle Systems-Oman : 5-7 February 2019, Muscat, Oman / / Institute of Electrical and Electronics Engineers
Pubbl/distr/stampa	Piscataway, New Jersey : , : Institute of Electrical and Electronics Engineers, , 2019
ISBN	1-5386-9368-2
Descrizione fisica	1 online resource (26 pages)
Disciplina	623.74
Soggetti	Vehicles, Remotely piloted
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia