

1. Record Nr.	UNISOBE600200005056
Titolo	La formazione storica della alterità : Studi di storia della tolleranza nell'età moderata offerti a Antonio Rotondò. Vol. I: Secolo XVI. Vol.II: Secolo XVII. Vol.III: Secolo XVIII / promossi da Henry Méchoulan, Richard H. Popkin, Giuseppe Ricuperati, Luisa Simonutti
Pubbl/distr/stampa	Firenze : Olschki, 2001
Descrizione fisica	3 v. ; 24 cm
Collana	Studi e testi per la storia della tolleranza in Europa nei secoli XVI-XVIII ; 5
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910163997803321
Autore	Schmatelka Anne
Titolo	Über den Rucken : Pferde mit Rückenproblemen richtig reiten / / Anne Schmatelka
Pubbl/distr/stampa	Schwarzenbek, [Germany] : , : Cadmos Verlag, , 2011 ©2011
ISBN	3-8404-6028-X
Descrizione fisica	1 online resource (192 p.)
Collana	Ausbildung von Pferd und Reiter
Disciplina	636.1083
Soggetti	Horses - Health
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Über den Rucken; Impressum; Ein paar Fragen zur kritischen Selbstanalyse; Vorwort; Von Rückenproblemen zu Kissing Spines; Die ersten Anzeichen; Schmerzhafter Kuss; Wenn Muskeln Bande sprechen; Der lange Rückenmuskel; Die Oberhalsmuskulatur; Die Hinterhandmuskulatur; Die Zungenbeinmuskulatur; Quo vadis,

klassische Reitkunst?; Zuruck zu den Wurzeln; Der leicht geschwungene Bogen; Uber die Zeit; Ausbildung der Remonte; Der Schritt; Der Trab; Der Galopp; Uber die Gange allgemein; Rucken- und Schenkelganger; Wichtige Rahmenbedingungen; Hufe - die Basis von allem; Der passende Sattel  
Osteopathie und GymnastikWellness fur das Pferd; Kleines Trainingsprogramm fur Pferde mit Ruckenproblemen; Entspannung der Halsfaszie; Mohrenubung; Aufwolben; Lockerung von Zungenbeinmuskulatur und Kiefer; Das Becken kippen; Schweifziehen; Stretching fur die Hinterbeine; Stretching fur die Vorderbeine; Der Wiederaufbau beginnt; Die Arbeit an der Longe; Die Skala der Ausbildung und die Durchlassigkeit; Takt und Schub; Der Weg in die Tiefe; Der leichte Sitz; Der reine Gang; Die viel zitierte Losgelassenheit; Anlehnung und Sitz - ein untrennbares Duo; Die Zugellange  
Der falsche Knick - Ursachen und AuswirkungenTaktverlust durch Handeinwirkung; Anlehnungsprobleme beheben; Richtiger Sitz - gesundes Pferd; Der Springsitz; Der Entlastungssitz; Uberzaumung und die Folgen; Die Nase gehort nach vorn; Begriffliches zur Hyperflexion; Auf dem richtigen Weg; Schluss mit ubereiltem Tempo; Ubergange, Ubergange, Ubergange; Tempounterschiede; Gebogene Linien; Von der Schiefe zur Geraderichtung; Lieber seitwarts als geradeaus; Nichts geht ohne Pausen; Die ersten Wochen unter dem Sattel; Der Schritt gibt Auskunft; Der Trab: lieber parallel als spektakular  
Der Galopp: das gefuhlte SchwebenGrundlegend wichtige Ubungen; Der einfache Galoppwechsel; Ubergange; Die Ecke; Zirkel verkleinern und vergroßern; Zulegen und Einfangen auf der gebogenen Linie; Die Schaukel; Das Schulterherein; Travers und Renvers; Die Traversale; Gymnastizierende Lektionenfolgen; Schulterherein - Volte - Travers; Schulterherein und Tritte verlangern; Traversale - Volte - Traversale; Traversale - geradeaus -Traversale; Traversale - Volte - Schulterherein; Travers und Renvers im Wechsel; Schulterherein auf der Mittellinie; Ein paar Worte zum Schluss; Anhang  
Tipps zum WeiterlesenKontakt zur Autorin; Register; A; B; D; E; F; G; H; K; L; M; N; O; P; Q; R; S; T; U; V; W; Z

---