

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910791032003321 |
| Autore | Fissell Mary Elizabeth |
| Titolo | Vernacular bodies : the politics of reproduction in early modern England // Mary E. Fissell |
| Pubbl/distr/stampa | Oxford ; ; New York : , : Oxford University Press, , 2004 |
| ISBN | 1-383-04130-X |
| Descrizione fisica | 1 online resource (viii, 283 pages) : illustrations |
| Disciplina | 392.1/2/0942 |
| Soggetti | Birth customs - England - History Childbirth - England - History Human reproduction - England - History Human body - Social aspects - England Human body - Symbolic aspects - England Great Britain History Great Britain Politics and government England Social life and customs |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references (p. [250]-276) and index. |
| Nota di contenuto | Introduction -- Reforming the body -- The womb goes bad -- Protesting and preaching -- Henry Jessey, Sarah Wight, and the struggle to make women's bodies into knowledge -- Culpeper's radical book -- Reforming the family and refiguring the body in the English Revolution -- The Restoration crisis in paternity. |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNICAMPANIAVAN0254638 |
| Autore | Macciocca Massimo, Luisa |
| Titolo | Gestione e valorizzazione delle risorse umane : come gestire con successo il capitale aziendale più importante / Luisa Macciocca Massimo, Raffaele Massimo |
| Pubbl/distr/stampa | Santarcangelo di Romagna, : Maggioli, 2022 |
| ISBN | 978-88-916587-5-3 |
| Edizione | [3. ed] |
| Descrizione fisica | 570 p. : diagrammi ; 24 cm |
| Altri autori (Persone) | Massimo, Raffaele |
| Disciplina | 658 |
| Soggetti | Aziende - Risorse umane - Gestione |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | <p>Questo libro è dedicato a coloro che lavorano o desiderano lavorare nelle Direzioni Risorse Umane e a tutte le persone che, a vario titolo, hanno la responsabilità di gestire il personale. Il manuale, attraverso un percorso logico, descrive metodologie di lavoro, strumenti e suggerimenti operativi per orientarsi con successo nella gestione e valorizzazione del personale: la risorsa più importante di un'azienda. Il testo ha un contenuto concreto: si sofferma ad esaminare, attraverso numerosi casi, ciò che accade realmente in azienda, fornendo le spiegazioni utili a comprendere dinamiche e culture. È orientato a far capire i modi di lavorare e a far acquisire la conoscenza delle metodologie di lavoro e degli strumenti atti ad affrontare le situazioni che si verificano con maggiore frequenza. Dopo aver delineato gli effetti dello scenario economico e sociale sulla Direzione Risorse Umane e sulla sua evoluzione, vengono approfondite le attività delle seguenti funzioni: Organizzazione, Selezione, Formazione, Gestione, Valutazione, Sviluppo, Politiche retributive e Comunicazione interna. Per ogni funzione vengono forniti modelli e strumenti operativi, affiancati da dettagliate spiegazioni per il loro utilizzo ed esemplificazioni di casi. Il mestiere delle Risorse Umane viene così descritto in modo pratico, dall'interno della Funzione, aggiungendo, di volta in volta, i particolari che illustrano le ragioni delle scelte organizzative alla base di una corretta politica di gestione e di</p> |

valorizzazione delle Risorse Umane. Questa terza edizione è stata arricchita con la trattazione dei temi che hanno visto i professionisti delle Risorse Umane in prima linea per gestire con efficacia i cambiamenti indotti sia dalla Pandemia da Covid-19 (in particolare dall'introduzione massiccia dello Smart Working al graduale rientro in azienda), sia dalla rapida evoluzione tecnologica, che ha portato con sé la necessità di digitalizzare quasi tutti i processi di gestione e sviluppo delle Risorse Umane (dall'utilizzo intensivo dell'intelligenza artificiale alla realtà aumentata, alla realtà virtuale), sia dalla rapida evoluzione generazionale, che ha modificato profondamente le aspettative dei giovani nei confronti dell'ambiente di lavoro.

| | |
|-------------------------|--|
| 3. Record Nr. | UNISANNIOUBO4476267 |
| Autore | Chevalier, Tracy |
| Titolo | Strane creature / Tracy Chevalier ; traduzione di Massimo Ortelio |
| Pubbl/distr/stampa | Vicenza, : Neri Pozza, 2020 |
| Titolo uniforme | Remarkable creatures |
| ISBN | 9788854521544 |
| Edizione | [Nuova ed] |
| Descrizione fisica | 287 p. ; 22 cm |
| Collana | I narratori delle tavole |
| Disciplina | 813.6 |
| Soggetti | Narrativa americana |
| Collocazione | BCA LETT. 2101BCA LETT. 2101BCA LETT. 21 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |