

1.	Record Nr.	UNISA990001063300203316
	Titolo	Uomo & cultura : rivista di studi antropologici
	Pubbl/distr/stampa	Palermo : S.F. Flaccovio
	Descrizione fisica	v. ; 21 cm
	Disciplina	570
	Soggetti	Antropologia -- Periodici
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA990008545910403321
	Autore	Gavosto, Felice
	Titolo	Malattie mieloproliferative / Felice Gavosto, Massimo Aglietta, Wanda Piacibello
	Pubbl/distr/stampa	Torino : UTET, 1987
	ISBN	88-02-04120-2
	Descrizione fisica	XV, 265 p. : ill. ; 26 cm
	Collana	Fisiopatologia e clinica medica
	Altri autori (Persone)	Piacibello, Wanda Aglietta, Massimo
	Disciplina	616.99419
	Locazione	DMECM
	Collocazione	616.155 GAV/DIR
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNINA9910744982303321
Autore	Dall'Oglio, Paolo <1954- >
Titolo	Speranza nell'Islâm : interpretazione della prospettiva escatologica di Corano 18. / Paolo Dall'Oglio ; prefazione di Roberto Rubinacci
Pubbl/distr/stampa	Genova, : Marietti, 1991
ISBN	88-211-7461-1
Descrizione fisica	XI, 365 p. ; 21 cm
Collana	Biblioteca arabo-islamica ; 7
Altri autori (Persone)	Rubinacci, Roberto
Disciplina	297.1229
Locazione	FLFBC
Collocazione	DFT G10 OGLP 01
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

4. Record Nr.	UNISANNIOTO00073996	
Autore	Pierce, David G.	
Titolo	Economia monetaria / David G. Pierce, David M. Shaw	
Pubbl/distr/stampa	Bologna, : Il mulino, stampa 1984	
Titolo uniforme	Monetary economics. Theories, evidence and policy	
ISBN	8815004866	
Descrizione fisica	546 p. ; 22 cm	
Collana	Strumenti , . Economia	
Altri autori (Persone)	Shaw, David M.	
Disciplina	332.4	
Soggetti	Moneta Economia monetaria - Manuali	
Collocazione	POZZO LIB.ECON MON	8136
Lingua di pubblicazione	Italiano	
Formato	Materiale a stampa	
Livello bibliografico	Monografia	
Note generali	Edizione italiana a cura di Pietro Alessandrini e Mauro Marconi. Traduzioni di Simonetta Strampelli e Maurizio Ciaschini.	