

| | | |
|-------------------------|---|--------|
| 1. Record Nr. | UNISANNIORMS1778595 | |
| Autore | Mumford, Lewis | |
| Titolo | La cultura delle città / Lewis Mumford ; a cura di Michela Rosso e Paolo Scrivano | |
| Pubbl/distr/stampa | Torino, : Einaudi, [2007] | |
| Titolo uniforme | The culture of cities | |
| ISBN | 9788806187040 | |
| Descrizione fisica | LXXIX, 522 p. : ill. ; 21 cm. | |
| Collana | Biblioteca Einaudi ; 233 | |
| Disciplina | 307.76 | |
| Soggetti | Urbanistica Citta | |
| Collocazione | SALA DING 307.76 | MUM.cu |
| Lingua di pubblicazione | Italiano | |
| Formato | Materiale a stampa | |
| Livello bibliografico | Monografia | |
| Sommario/riassunto | <p>Testo dal tono volutamente polemico, assertivo, ma scritto anche con evidenti finalità didascaliche, La cultura delle città, un classico degli studi urbani, si propone ancora oggi come uno straordinario progetto di comunicazione divulgativa dedicato ai temi della città e del territorio. Esso offre una profonda riflessione sui valori della cultura usando come chiave narrativa l'evoluzione della città occidentale dal Medioevo all'epoca contemporanea, mantenendo numerosi elementi di interesse anche in relazione alle tematiche urbanistiche: da questo punto di vista, l'identificazione che Mumford propone tra pianificazione e democrazia e, ancor più, tra equilibrio ecologico ed equilibrio sociale appare una chiave di lettura di notevole attualità riguardo ai problemi di gestione del territorio. La fortuna della Cultura delle città, dovuta anche al talento narrativo di Mumford, si riassume nella difficoltà di darne una precisa collocazione disciplinare. Dal 1938, anno della pubblicazione negli Stati Uniti, questo libro ha continuato ad appassionare un pubblico assai eterogeneo, trovando tra i suoi lettori sociologi come letterati, storici come architetti e urbanisti.</p> | |