

1. Record Nr.	UNISA990000230190203316
Titolo	proceedings of the International School of Physics "Enrico Fermi", course XXVIII, Varenna on Lake Como, Villa Monastero, August 23 - September 1 1962 = Evoluzione delle stelle rendiconti della Scuola internazionale di fisica "Enrico Fermi", XXVIII corso, Varenna sul lago di Como, Villa Monastero, 20 agosto - 1 settembre 1962 / edited by L. Gratton, director of the course (Star evolution)
Pubbl/distr/stampa	New York [etc.] : Academic Press ; Milano : Società italiana di fisica, copyr. 1963
Descrizione fisica	488, p. : ill. ; 24 cm
Collana	Rendiconti della scuola internazionale di fisica "Enrico fermi" ; 28
Disciplina	5238
Collocazione	530 RIF (28)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	in testa al front.: italian physical society = società italiana di fisica. testo in inglese

2. Record Nr.	UNINA9910454915803321
Autore	Bowlby Rachel <1957-, >
Titolo	Just looking : consumer culture in Dreiser, Gissing and Zola // Rachel Bowlby
Pubbl/distr/stampa	Abingdon, Oxon : , : Routledge, , 2010
ISBN	1-136-99957-4 1-282-97408-4 9786612974083 0-203-85572-8
Descrizione fisica	1 online resource (131 p.)
Collana	Routledge revivals
Disciplina	809.39355
Soggetti	Fiction - 19th century - History and criticism Fiction - 20th century - History and criticism Naturalism in literature Consumption (Economics) in literature Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	First published in 1985 by Methuen & Co. Ltd.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Book Cover; Title01; Copyright01; Title02; Copyright02; Contents; Illustrations; Acknowledgments; A note on texts and translations; Epigraph; 1 Introduction; 2 Commerce and femininity; 3 Making up women: Gissing's; 4 Starring: Dreiser's Sister Carrie; 5 "Traffic in her desires": Zola's; 6 Culture and the book business; 7 Making it: Gissing's; 8 The artist as adman: Dreiser's; 9 Working: Zola's; Postscript; Notes; Short bibliography of secondary works; Index
Sommario/riassunto	The spectacular development of early consumer society in Britain, France and the United States had a profound impact on constructions of femininity and masculinity, and commercial and cultural values in the late nineteenth and early twentieth centuries. Focusing on novels by Theodore Dreiser, George Gissing and Emile Zola, Just Looking, first published in 1985, addresses itself to a central paradox of the period: the perceived antithesis of the terms ""commerce"" and ""culture"" which emerged at a time which saw the actual drawing together of commercial and cultural practices.<

3. Record Nr.	UNISANNIOIEI0087605	
Autore	International seminar Global environmetal change : geographical reflections on its perception and evaluation : <1993	
Titolo	Global change perception : proceedings of the International seminar Global environmental change: geographical reflections on its perception and evaluation held in Milan, 11-12 November 1993, Istituto di geografia umana, Isituto di psicologia della Facoltà medica, Università degli studi di Milano / edited by Elisa Bianchi	
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Guerini, 1994	
ISBN	8878025062	
Descrizione fisica	265 p. : ill. ; 23 cm.	
Collana	Geo & Clio ; 1	
Classificazione	X0.8/1993 X30.0	
Disciplina	304.2	
Soggetti	Uomo e ambiente naturale	
Collocazione	POZZO LIB.ECON MON	9487
Lingua di pubblicazione	Inglese	
Formato	Materiale a stampa	
Livello bibliografico	Monografia	