

1. Record Nr.	UNISANNIOCAG1408202
Autore	Collodi Nipote
Titolo	Sussi e Biribissi / Paolo Lorenzini ; illustrazioni di Gianluca Borracino
Pubbl/distr/stampa	[S.l.] : Gherardo Casini, stampa 1988
Descrizione fisica	175 p., [8] c. di tav. : ill. ; 25 cm.
Collana	Al Classici
Disciplina	853.91
Collocazione	45RAG 853 LOR /1
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910554598803321
Autore	Danino Philippe
Titolo	Le meilleur ou le vrai : Spinoza et l'idée de philosophie // Philippe Danino
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2021
ISBN	979-1-03-510745-1
Descrizione fisica	1 online resource (434 p.)
Collana	La philosophie à l'œuvre
Soggetti	Philosophy philosophie Spinoza interprétation critique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Accusé par Burgh de considérer sa propre philosophie comme la meilleure de toutes, Spinoza rectifie : il sait seulement qu'est vraie celle qu'il comprend. Mais on ne trouvera chez lui ni réelle thématization ni véritable définition de l'idée de philosophie, pas plus qu'un vaste programme de connaissances, comme s'appliquent à en dresser Bacon, Descartes ou Hobbes. Cet ouvrage enquête alors sur la présence, chez Spinoza, d'une conception précise, voire singulière, de l'idée de philosophie. Étudier les occurrences du terme « philosophie », la nature de la définition qui en est proposée, les raisons de passer du titre pressenti de Philosophie à celui d'Éthique, voilà qui produit autant d'indices d'une idée de philosophie comme praxis de distinction ou, selon l'expression d'Althusser, comme activité de tracer des lignes de démarcation. Mais l'ouvrage établit encore que la philosophie ne prend elle-même sens qu'en ce geste, c'est-à-dire par le biais de relations nécessaires avec ce qui a priori n'est pas elle : le vulgaire, l'ignorant, le théologien, le souverain ou même d'autres philosophes. L'idée de philosophie, en d'autres termes, s'autoproduit dans un système de rencontres singulières. En analyser les fruits permet alors de recomposer la nature de la « vraie philosophie » : une pratique de production d'idées et de leur communication. Mais se fait jour, en outre, comme un naturel philosophe, un effort s'éprouvant selon une réjouissance propre au « vrai philosophe », déjà sage en vertu de son mouvement, visant son perfectionnement et l'accroissement de sa puissance.

---