

1. Record Nr.	UNISANNIOBVEE032827
Autore	Plinius Secundus, Gaius
Titolo	Historia naturale di G. Plinio Secondo, diuisa in trentasette libri. Tradotta per M. Lodouico Domenichi. Con le additioni in margine. Nelle quali, o vengono segnate le cose notabili, ã² citati altri authori, che della istessa materia habbiano scritto, ã² dichiarati i luoghi difficili, ã² posti i nomi di geografia moderni
Pubbl/distr/stampa	In Venetia : appresso Giorgio Bizzardo, 1612
Titolo uniforme	Historia naturalis.
Edizione	[Di nuouo ristampate, reuiste, & ricorrette. Con le sue tauole copiosissime di tutto quello, che nell'opera si contiene]
Descrizione fisica	50, \2!, 929 \i.e. 965!, \3! p. ; 4Âº
Collocazione	67F. PRESEPEXVII 34 NCSOPPALCO 28. B 28
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Marca (O41) sul front Segn.: A-Eâ‘Fâ¶, ã²A-3Oâ, 3Pâ‘ Le c. B4, F6 e l'ultima bianche Dopo la p. 272 ripetute nella numerazione le p. 241-242, 239-272 Front. in cornice xil.

2. Record Nr.	UNISA996392294903316
Autore	Broughton Hugh <1549-1612.>
Titolo	To the most high and mightie prince Elizabet, by the grace of God Queene of Englande, Fraunce, and Irelande, defender of the fayth. &c [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	[London, : Printed by Richard Watkins, 1594?]
Descrizione fisica	[24] p
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	<p>The first letter signed: Hugh Broughton.</p> <p>Defending his "A concent of Scripture".</p> <p>Caption title.</p> <p>Printer's name from STC.</p> <p>Describes Bishop Aylmer, who died 3 June 1594, as "then B. of London".</p> <p>Signatures: [fleuron]â' A-Bâ'.</p> <p>Includes: "An epistle sent vnto the Archb. of C. and D. Elmer then B. of London", [fleuron]3v-[fleuron]4v, dated 4 Nov. 1591; and "To the worshypfull and learned, the Vicechancelour, and others the gouernours of learning-houses in the Vniuersitie of Oxeforde", A1r-B4v.</p> <p>Identified as STC 3871 on UMI microfilm.</p> <p>Reproduction of the original in the Bodleian Library.</p>
Sommario/riassunto	eebo-0014