

1. Record Nr.	UNISANNIOBVEE016708
Autore	Groto, Luigi <1541-1585>
Titolo	À La À Emilia commedia noua di Luigi Groto cieco di Hadria. Recitata in Hadria, il dÀ- primo di marzo. 1579. La domenica di carnesciale, sotto il reggimento del clarissimo signor Lorenzo Raimondo
Pubbl/distr/stampa	In Venetia : presso Francesco Ziletti, 1579
Descrizione fisica	[8], 80 carte : 1 ritr. ; 8Â°
Collocazione	GEA 1 0067
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Cfr. CNCE21881 Marca (Z909) sul frontespizio Cors. ; rom Segnatura: aâ, A-Kâ, Ritr. dell'autore a carta a8v Iniziali e fregi xil.

2. Record Nr.	UNISOBE600200073131
Autore	Rychner, Jean
Titolo	La narration des sentiments, des pensées et des discours dans quelques œuvres des 12. et 13. siècles / Jean Rychner
Pubbl/distr/stampa	Genève, : Librairie Droz S.A., 1990
Descrizione fisica	472 p. ; 22 cm
Collana	Publications romanes et françaises ; 192.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
3. Record Nr.	UNIORUON00000017
Titolo	Theories of the arts in China / edited by Susan Bush and Christian Murck
Pubbl/distr/stampa	Princeton, : Princeton University Press, 1983
ISBN	06-910402-0-6
Descrizione fisica	XXVI, 447 p. ; 26 cm
Classificazione	CIN IX
Soggetti	CINA - TEORIE ARTISTICHE
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia