

1. Record Nr.	UNISANNIOBVEE016708		
Autore	Groto, Luigi <1541-1585>		
Titolo	La Emilia comedia noua di Luigi Groto cieco di Hadria. Recitata in Hadria, il dñ primo di marzo. 1579. La domenica di carnesciale, sotto il reggimento del clarissimo signor Lorenzo Raimondo		
Pubbl/distr/stampa	In Venetia : presso Francesco Ziletti, 1579		
Descrizione fisica	[8], 80 carte : 1 ritr. ; 8°		
Collocazione	GEA	1	0067
Lingua di pubblicazione	Italiano		
Formato	Materiale a stampa		
Livello bibliografico	Monografia		
Note generali	Cfr. CNCE21881 Marca (Z909) sul frontespizio Cors. ; rom Segnatura: aâ, A-Kâ, Ritr. dell'autore a carta a8v Iniziali e fregi xil.		

2.	Record Nr.	UNISOBE600200073131
	Autore	Rychner, Jean
	Titolo	La narration des sentiments, des pensées et des discours dans quelques oeuvres des 12. et 13. siècles / Jean Rychner
	Pubbl/distr/stampa	Genève, : Librairie Droz S.A., 1990
	Descrizione fisica	472 p. ; 22 cm
	Collana	Publications romanes et françaises ; 192.
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
3.	Record Nr.	UNIORUON00000017
	Titolo	Theories of the arts in China / edited by Susan Bush and Christian Murck
	Pubbl/distr/stampa	Princeton, : Princeton University Press, 1983
	ISBN	06-910402-0-6
	Descrizione fisica	XXVI, 447 p. ; 26 cm
	Classificazione	CIN IX
	Soggetti	CINA - TEORIE ARTISTICHE
	Lingua di pubblicazione	Inglese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia