

1. Record Nr.	UNISALENTO991004383930407536
Titolo	L'emigrante visto dai naifs italiani : mostra itinerante in Europa e negli Stati Uniti in concomitanza con le manifestazioni del bicentenario americano : catalogo generale
Pubbl/distr/stampa	Como : Casalino, 1976
Descrizione fisica	1 volume (senza paginazione) : in gran parte ill. ; 24 cm
Altri autori (Persone)	Margonari, Renzo
Disciplina	759.06
Soggetti	Emigrati italiani - Stati Uniti d'America Arte naïve - Italia - Temi [:] Emigrazione - Cataloghi di esposizioni
Lingua di pubblicazione	Italiano Tedesco Francese Inglese Molteplice
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Titolo e complementi del titolo in altre lingue Catalogo di mostra Data desunta dall'introduzione Introduzione di Renzo Margonari

2. Record Nr.	UNISA996635566903316
Autore	Pettersson Jonatan
Titolo	Models of Change in Medieval Textual Culture
Pubbl/distr/stampa	Berlin/Boston : , : Walter de Gruyter GmbH, , 2024 ©2025
ISBN	9783110613353 3110613352
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (320 pages)
Collana	Modes of Modification Series ; ; v.3
Altri autori (Persone)	BlennowAnna
Disciplina	809.02
Soggetti	Manuscripts, Medieval - History Literature, Medieval - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Contents -- 1 Change, Textual culture, and Models -- 2 Singers in Hall and Chamber: The Changed Song of the First Troubadours -- 3 Targeted Wear in Manuscript Prayerbooks in the Context of Oath-swearing -- 4 The Soundtrack and Ecology of Medieval Textual Culture: Multimodal Experience in Tristrams saga ok Ísöndar -- 5 Re-Modelling Geoffrey: The Manipulation of Authorship and Generic Identity in Durham, Ushaw College, MS 6 -- 6 Running Titles in the Books of Jacques d'Armagnac: A Model for Enacting Generic Change -- 7 The Vernacularisation of Documentary Writing in the Medieval Swedish Realm -- 8 Qualities, Features, and Fashion – Theoretical Notes on the Epigraphic Minuscule -- 9 Reflections on Change in Textual Culture -- Personal Name Index -- Place Name Index -- Work Index -- Inscriptions and Manuscript Index
Sommario/riassunto	Variance characterises the textual culture of the Middle Ages on all levels. Analysing this variance is paramount to understand the norms and transformations involved in the process of establishing a literate culture. This series focuses on the literate output in the Nordic region, from the perspective of Modes of Modification. In order to place the region in a larger context, it also encourages comparative studies with a wider European view.

