

1.	Record Nr.	UNISALENTO991004229309707536
	Autore	Caracausi, Girolamo
	Titolo	Dizionario onomastico della Sicilia : repertorio storico-etimologico di nomi di famiglia e di luogo / Girolamo Caracaus
	Pubbl/distr/stampa	Palermo : L'Epos, 1994
	Descrizione fisica	2 v. (1786 p. compless.) ; 25 cm
	Collana	Lessici siciliani ; 7-8
	Disciplina	929.4209
	Soggetti	Cognomi - Sicilia - Dizionari etimologici Toponimi - Sicilia - Dizionari etimologici
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNISALENTO991003132939707536
	Titolo	Villa Adriana : un omaggio a Maria Luisa Veloccia Rinaldi / a cura di Livio Crescenzi ; Maria Hurtado De Mendoza ; Mauro Rubini
	Pubbl/distr/stampa	Roma : SAL, c1996
	Descrizione fisica	16 p. : ill. ; 35 cm
	Collana	Disegni per...!
	Altri autori (Persone)	Crescenzi, Livio Rubini, Mario Hurtado de Mendoza, Maria
	Disciplina	728.8093
	Soggetti	Tivoli - Villa Adriana
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	In testa al front.: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali Sul front.: Soprintendenza archeologica per il Lazio

3. Record Nr.	UNINA9910784960803321
Autore	Summit Jeffrey A
Titolo	The Lord's song in a strange land [[electronic resource] ] : music and identity in contemporary Jewish worship / / Jeffrey A. Summit
Pubbl/distr/stampa	Oxford ; ; New York, : Oxford University Press, 2003
ISBN	0-19-534756-0
Descrizione fisica	1 online resource (218 p.)
Collana	American musicspheres
Disciplina	296.462 781.76
Soggetti	Jews - United States Synagogue music - United States - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Originally published: 2000.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; A Note on Transliteration; Introduction; 1 An Introduction to Jewish Worship; 2 The Meaning of a Tune: The Sabbath Hymn Lekhah dodi; 3 The Meaning of Nusach: Worshippers' Perspectives on Traditional Jewish Chant; 4 Meaning and Melody Choice in Jewish Worship; Conclusion: American Jews and American Religious Experience; Notes; Glossary; Works Cited; Contents of Accompanying CD; Index
Sommario/riassunto	Across the United States, Jews come together every week to sing and pray in a wide variety of worship communities. Through this music, made by and for ordinary folk, these worshippers define and re-define their relationship to the continuity of Jewish tradition and the realities of American life. Combining oral history with an analysis of recordings, The Lord's Song in a Strange Land examines this tradition in contemporary Jewish worship and explores the diverse links between the music and both spiritual and cultural identities. Alive with detail, the book focuses on metropolitan Boston and cov