Record Nr. UNISALENTO991004132709707536 Neri, Nicola Autore Tra il Mar Nero e il Mar Rosso : diplomazia dell'imperialismo e potere Titolo marittimo italiani nel Mediterraneo orientale, (1878-1898) / Nicola Neri Pubbl/distr/stampa Bari: Levante, c2006 **ISBN** 8879494147 Descrizione fisica 157 p.; 24 cm Collana Testi e documenti; 2 Disciplina 327.45009034 Soggetti Italia Relazioni estere Regione Mediterranea Regione Mediterranea Relazioni estere Italia Italia Relazioni estere 1870-1914 Lingua di pubblicazione Italiano **Formato** Materiale a stampa Livello bibliografico Monografia

Include riferimenti bibliografici (p. 155-157)

Nota di bibliografia

2. Record Nr. UNINA9910160782903321 Autore Herrera-Rambla Julio Gallegos Titolo Zoe's Poesia / / Julio Gallegos Herrera-Rambla (Peluso); diagramador, Milton Sandoval Araujo ; diseno de portada: David Gutierrez Alfaro Miraflores, [Peru]:,: YoPublico,, 2014 Pubbl/distr/stampa ©2014 **ISBN** 612-46858-9-2 Descrizione fisica 1 online resource (51 p.) Disciplina 861.008 Soggetti Fatherhood Lingua di pubblicazione Spagnolo **Formato** Materiale a stampa Monografia Livello bibliografico Note generali Description based upon print version of record. Nota di contenuto Pagina 1; Pagina 2; Pagina 3; Pagina 4; Pagina 5; Pagina 6; Pagina 7; Pagina 8; Pagina 10; Pagina 11; Pagina 12; Pagina 13; Pagina 14; Pagina 15; Pagina 16; Pagina 17; Pagina 18; Pagina 19; Pagina 20; Pagina 21; Pagina 22; Pagina 23; Pagina 24; Pagina 25; Pagina 26; Pagina 27; Pagina 28; Pagina 29; Pagina 30; Pagina 31; Pagina 32; Pagina 33; Pagina 34; Pagina 35; Pagina 36; Pagina 38; Pagina 39; Pagina 40; Pagina 41; Pagina 42; Pagina 43; Pagina 44; Pagina 45; Pagina 46; Pagina 47 Sommario/riassunto Cada hombre que nace es una apuesta con las posibilidades de su propia realizacion. Cada poema creado por los hombres es una de esas estrellas de mar que se asfixian en la orilla y que buscan regresar a la eternidad del gran oceano de los ojos de los lectores. Asi, Julio Gallegos nos invita a su mundo donde un Dios inamovible respira su creacion por medio de programas que lo conectan con la carne, con los cinco sentidos, de un mundo que lo redescubre como si fuera la primera vez a traves de los ojos de Gallegos.