

1.	Record Nr.	UNISALENTO991003806559707536
	Autore	Lucretius Carus, Titus
	Titolo	La natura delle cose= De rerum natura / Lucrezio; a cura di Giudo Milanese ; introduzione di Emanuele Narducci
	Pubbl/distr/stampa	Milano A. Mondadori : c1992
	ISBN	8804354674
	Descrizione fisica	XXXV, 519 p. ; 20 cm.
	Altri autori (Persone)	Milanese, Guido Narducci, Emanuele
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Testo latino a fronte.
2.	Record Nr.	UNINA9910495848403321
	Autore	Aykin Esra
	Titolo	Rohmer ou le Jeu des variations / Patrick Louguet
	Pubbl/distr/stampa	Saint-Denis, : Presses universitaires de Vincennes, 2018
	ISBN	2-84292-774-5 2-84292-328-6
	Descrizione fisica	1 online resource (278 p.)
	Altri autori (Persone)	BonamyRobert CoureauDidier FargierJean-Paul HillairetProsper JelPierre-Éric LacostePaul Liandrat-GuiguesSuzanne LouguetPatrick MercierClaire PichonAlban SabouraudFrédéric
	Soggetti	Library&#44; Information & Communication sciences Sociology & Anthropology cinéma

film  
nouvelle vague  
série  
texte  
théorie  
variation

---

Lingua di pubblicazione

Francese

---

Formato

Materiale a stampa

---

Livello bibliografico

Monografia

---

Sommario/riassunto

On doit à Rohmer d'avoir scandé notre époque par des séries bien connues: Contes moraux, Comédies et proverbes, Contes des quatre saisons. Dans les films qui les composent, il se plut à capter l'air du temps, en fin observateur des comportements sociaux. S'attachant à la jeunesse, il parcourut aussi toute la gamme du sentiment amoureux. Rohmer réalisateur eut, parallèlement, une activité d'écrivain et de critique, et il nous a laissé nombre d'écrits sur l'art du cinéma, parfois contradictoires en apparence. Revenant sur le sens de son œuvre – ses textes donc, mais aussi ses films –, les auteurs ont fait un pari: qu'à l'intérieur même des créations rhomériennes il existe des variations sérielles aux significations multiples. Ce sont elles que le lecteur est invité à découvrir.

---