

1. Record Nr.	UNISALENT0991003766129707536
Autore	Bewell, Alan
Titolo	Wordsworth and the Enlightenment : nature, man, and society in the experimental poetry / Alan Bewell
Pubbl/distr/stampa	New Haven ; London : Yale University Press, 1989
ISBN	0300043937
Descrizione fisica	XIV, 331 p. ; 24 cm
Disciplina	821.7
Soggetti	Antropologia nella letteratura Illuminismo Filosofia nella letteratura
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISALENT0991000236199707536
Autore	Glaber, Rodulfus <985-1046 ca>
Titolo	Les cinq livres de ses histoires (900-1044) / Raoul Glaber ; publié par Maurice Prou
Pubbl/distr/stampa	Paris : Picard, 1886
Descrizione fisica	XV, 142 p. 21 cm
Collana	Collection de textes pour servir à l'étude et à l'enseignement de l'histoire
Altri autori (Persone)	Prou, Maurice
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Testo in fotocopie
3. Record Nr.	UNIORUON00286110
Autore	RASSKAZOV, Sergey
Titolo	Magmatic response to the late phanerozoic plate subduction beneath East Asia / Sergey Rasskazov, Hiromitsu Taniguchi
Pubbl/distr/stampa	Sendai, : Tohoku Ajia Kenkyu Senta, 2006
ISBN	49-01-44933-8
Descrizione fisica	156 p. : ill. ; 26 cm
Classificazione	EO VIII A SEA XVIII C
Altri autori (Persone)	TANIGUCHI Hiromitsu
Soggetti	SUDEST ASIATICO - VULCANOLOGIA ASIA ORIENTALE - Geografia fisica
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

4. Record Nr.	UNINA9910495844103321
Autore	Charvolin Florian
Titolo	Un air familier ? : Sociohistoire des pollutions atmosphériques // Florian Charvolin, Stéphane Frioux, Léa Kamoun, François Mélard, Isabelle Roussel
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses des Mines, 2016
ISBN	9782356714329 2356714324 9782356711113 2356711112
Descrizione fisica	1 online resource (238 p.)
Altri autori (Persone)	FriouxStéphane KamounLéa MélardFrançois Roussellsabelle LepageCorinne
Soggetti	Environmental studies, Geography & Development atmosphère pollution France XXème siècle environnement air
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Pollutions au mercaptan, particules de moteur diesel dans l'air, odeurs de raffineries, rejets d'anhydrides sulfureux... nous avons tous périodiquement l'impression de vivre dans un monde irrespirable. Cet air, si familier qu'il passe aussi inaperçu que le fait de le respirer, est devenu avec le progrès scientifique et l'industrialisation une affaire d'expertise et de politiques publiques. L'ouvrage montre comment l'air

se manifeste dans la vie de nos concitoyens depuis le milieu du xixe siècle : affaire de perception d'abord, de revendication ensuite, et finalement, depuis les années 1950, d'appareillage technique. La population est acteur à plus d'un titre de la politique de l'air, publique comme privée : elle multiplie les plaintes, s'élève contre la pollution chronique, est la destinataire d'informations techniques comme l'indice atmo, mène des actions locales pour lutter contre les gènes, etc. C'est ce que montre cet ouvrage dans une enquête qui associe historien, sociologue, politiste et géographe. Et l'on pourra ainsi se demander si mesurer l'air est une façon d'exprimer sa foi dans la maîtrise « sur » les problèmes environnementaux par la modernisation technique, ou bien si c'est le début d'une exploration plus démocratique de l'homme « dans » son environnement, avec le retour en grâce de la participation des habitants, comme ce fut récemment le cas dans la cartographie des odeurs.
