

1. Record Nr.	UNISALENTO991003764369707536
Titolo	Repertorio biografico dei senatori dell'Italia liberale : il Senato subalpino / a cura di Fabio Grassi Orsini e Emilia Campochiaro
Pubbl/distr/stampa	[Napoli] : Bibliopolis, [2005]
ISBN	8870885240
Descrizione fisica	2 v. (xlvii, 1165 p. compless.) ; 25 cm
Collana	I senatori d'Italia ; 1
Altri autori (Persone)	Grassi, Fabio Campochiaro, Emilia
Disciplina	328.450922
Soggetti	Senatori - Italia - Biografie - Dizionari
Lingua di pubblicazione	Non definito
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In custodia.

2. Record Nr.	UNINA9910136504103321
Autore	Mill John Stuart
Titolo	John Stuart Mill et Harriet Taylor : écrits sur l'égalité de sexes / / Françoise Orazi
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : ENS Éditions, 2015
ISBN	2-84788-579-X
Descrizione fisica	1 online resource (252 p.)
Altri autori (Persone)	TaylorHarriet OraziFrançoise
Soggetti	Women's Studies Literature (General) Mill (John Stuart) Taylor-Mill (Harriet) féminisme XIXe siècle feminism 19th century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	À une époque où le statut légal des femmes indiquait leur position inférieure dans la société, John Stuart Mill, l'un des plus grands penseurs britanniques de son temps, s'éleva de manière répétée contre cette injustice. L'auteur du célèbre L'asservissement des femmes fit de l'égalité des sexes l'un des principaux enjeux de sa philosophie politique, au nom de la liberté individuelle et de l'égalité qu'il défendit toute sa vie. Avec le concours de Harriet Taylor, dont la participation à l'œuvre millienne est examinée ici, il devint l'un des pionniers du féminisme et contribua à son essor, se servant de sa réputation pour attirer l'attention sur la condition des femmes. D'articles inédits à des extraits des œuvres les plus connues, de sa correspondance à son autobiographie, les textes présentés font apparaître toute la cohérence et la modernité de l'auteur, et intéresseront tout autant les lecteurs de

Mill que ceux qui s'intéressent au féminisme ou à l'histoire des femmes. J.S. Mill's thought has been available to French readers since the 19th century and the Subjection of Women, his book on women's position in society was translated and published as well. Yet the rest of his writings on women is less known which is why this book contains selected writings on women ranging from texts that have never been translated to extracts of Mill's most famous works. The selection and critical introduction aim at showing that feminism was not a side-issue for Mill but a logical consequence of his whole political philosophy. The book also addresses the controversial question of Taylor-Mill's participation in Mill's work.
