

1. Record Nr.	UNISALENTO991003739019707536
Titolo	Ricerche sulla ceramica italiota, 1. Mobilità dei pittori e identità delle produzioni / a cura di Martine Denoyelle, Claude Pouzadoux e Francesca Silvestrelli
ISBN	9782918887805
Descrizione fisica	234 pages : illustrations (some color), plans ; 24 cm
Collana	Cahiers du Centre Jean Bérard ; 25
Altri autori (Persone)	Pouzadoux, Claude, 1965-editor Denoyelle, Martine, editor Silvestrelli, Francesca, editor
Disciplina	738
Soggetti	Vases, Greek - Italy, Southern - History Vase-painting, Greek - Italy, Southern - History Vase-painting - Italy, Southern - History Pottery - Italy, Southern - History History
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Origini della bottega del Pittore di Himera e la nascita della ceramica a figure rosse in Sicilia : tra tradizione attica ed esperienze protoapule / Marco Serino -- Iconografia e repertorio figurativo del Gruppo di Locri in Sicilia : origine e formazione / Sebastiano Barresi -- Nuovo skyphos del Gruppo di Locri dall'acropoli di Gela / Antonella Santostefano -- Gruppo di Locri in Calabria meridionale : sviluppo di una tradizione siceliota / Diego Elia -- Tomba 100 della necropoli di Metaponto in localita Torre di Mare ed il suo contesto / Antonio De Siena -- Repertorio morfologico delle ceramiche fini di Metaponto. Caratteristiche e trasformazioni nel V e nel IV secolo a.C. / Francesca Silvestrelli -- Intorno ai vasi a figure rosse della tomba 100 di Torre di Mare: i pittori italioti e l'atticismo / Marine Denoyelle -- "Ricominciamo da tre". Il Pittore di Dario alla scuola di Metaponte / Claude Pouzadoux -- Materiali ceramici dall'Arsenale di Taranto. Un rinvenimento di cui parlare / Amelia D'Amicis -- Biografia di un pittore "singolare" / Marisa Corrente -- Binomio mobilita-consumo in Daunia : l'alterita del Pittore

