

1. Record Nr.	UNISALENTO991003738569707536
Autore	Mormando, Federica
Titolo	Altissimo potenziale intellettuale : strategie didattico-educative e percorsi di sviluppo dall'infanzia all'età adulta / Federica Mormando
Pubbl/distr/stampa	Trento : Erickson, c2019
ISBN	9788859020370
Descrizione fisica	180 p. ; 24 cm
Collana	Le guide
Disciplina	371.395
Soggetti	s
Lingua di pubblicazione	Non definito
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In testa in frontespizio: Metodologie e percorsi per la didattica, l'educazione, la riabilitazione, il recupero e il sostegno In copertina: Edizione arricchita con i talenti non misurabili (pensiero intuitivo, pensiero creativo, doni artistici)

2. Record Nr.	UNINA9910286414603321
Autore	Delphine Kolesnik-Antoine
Titolo	Qu'est-ce qu'être cartésien
Pubbl/distr/stampa	ENS Éditions, 2013 [Place of publication not identified], : ENS éditions, 2013
ISBN	979-1-03-620029-8 2-84788-600-1
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	La croisée des chemins Qu'est-ce qu'être cartésien
Soggetti	Philosophy, Modern Philosophy & Religion Philosophy
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	Qu'est-ce qui fait la spécificité du cartésianisme dans l'histoire des idées ? Ce volume propose une réponse à cette question : le cartésianisme peut tout aussi bien se penser à l'aide des outils d'une histoire de la philosophie classique recourant à la philologie, aux « sources » et à l'intertextualité, y compris en des termes critiques ; que dans les lexiques de la réfraction, de la transformation voire de la construction, rationnelle ou imaginaire. Dans ce dernier cas, on peut parfaitement revendiquer la neutralisation des exigences de continuité attestables entre l'invention et la source originelle et tenter de penser des Descartes ad hoc, étant entendu qu'une telle entreprise aura toujours, en retour, quelque chose à nous apprendre sur le corpus d'origine. De Descartes à la période contemporaine, les contributions présentées offrent une synthèse inédite du prisme de ces lectures possibles, toute appelées, tendanciellement mais différemment, par l'œuvre de Descartes.