

1. Record Nr.	UNISALENTO991003726339707536
Autore	Salvemini, Gaetano
Titolo	Il ministro della mala vita : notizie e documenti sulle elezioni giolittiane nell'Italia meridionale / Gaetano Salvemini ; a cura di Sergio Bucchi ; con una nota di Gaetano Arfè
Pubbl/distr/stampa	Torino : Bollati Boringhieri, 2000
ISBN	8833912892
Descrizione fisica	LX, 200 p. ; 22 cm
Collana	Gli archi
Altri autori (Persone)	Arfè, Gaetano Bucchi, Sergio
Disciplina	324.945709
Soggetti	Elezioni politiche - Italia meridionale - Sociologia
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910952241503321
Autore	Durante Robert
Titolo	The dialectic of self and story : reading and storytelling in contemporary American fiction / / Robert Durante
Pubbl/distr/stampa	London : , : Routledge, , 2013
ISBN	1-135-71337-5 1-138-96762-9 1-315-05434-5 1-135-71330-8
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (127 p.)
Collana	Literary Criticism and Cultural Theory : the Interaction of Text and Society
Disciplina	813/.5409113
Soggetti	American fiction - 20th century - History and criticism Postmodernism (Literature) - United States Narration (Rhetoric) - History - 20th century Books and reading in literature Social problems in literature Storytelling in literature Realism in literature Self in literature
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	First published 2001 by Routledge.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Cover; Literary Criticism and Cultural Theory The Interaction of Text and Society; Title Page; Copyright Page; Table of Contents; Acknowledgments; I Introduction: The Fiction in the Story and the Story in the Fiction; II The Vietnam Veterans Memorial as Postmodern Text; III Toward Transcendence: Reading and Writing in Raymond Carver's Fiction; IV Reading the Landscape: Richard Ford's New Realism; V Beyond Ethnicity: Realism and Postmodernism in Louise Erdrich's Novels; VI Reading and Storytelling in Selected Fiction of the Vietnam War VII Epilogue: An Extended Map Reading of Contemporary American FictionVIII Works Cited; IX Index

