

1. Record Nr.	UNISA996389350103316
Autore	Jerome Stephen <fl. 1604-1650.>
Titolo	Moses his sight of Canaan [[electronic resource]] : with Simeon his dying-song. Directing how to liue holily and dye happily. By Steuen Jerome, late preacher at St. Brides. Seene and allowed
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed [by T. Snodham] for Roger Iackson, and are to be solde at his shop, neare to the conduit in Fleetstreete, 1614
Descrizione fisica	[16], 512+ p
Soggetti	Christian life Death
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Printer's name from STC. Pages 353, 376 and 503 misnumbered 354, 367 and 483. Some print faded and show-through; pages stained and torn with loss of print on 233 and 435. Imperfect; lacks all after page 512 (Kk8). Reproduction of the original in the Bodleian Library.
Sommario/riassunto	eebo-0014

2. Record Nr.	UNISALENTO991003646119707536
Autore	Jennings, Sue
Titolo	Màskes tis psichìs : ikastikà kai thèatro sti therapìa / Sue Jennings, Ase Minde ; metàfrassi : Gianna skarvèli ; epinèlia : Nizètta Anagnostopoulou
Pubbl/distr/stampa	Athina : ElliniKà Gràmmata, 1996
ISBN	9603441651
Descrizione fisica	276 p. ; 24 cm
Altri autori (Persone)	Minde, Aseauthor
Disciplina	616.891656
Soggetti	Arte - Impiego in psicoterapia
Lingua di pubblicazione	Greco Moderno
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Tit. orig.: Masks of the soul Maschera dell'anima: figure e teatro nella cura