

1. Record Nr.	UNICAMPANIASUN0127894
Autore	Seidenbusch, Michael
Titolo	Imaging Practice and Radiation Protection in Pediatric Radiology : Conventional Radiography / Michael Seidenbusch, Veronika Rösenberger, Karl Schneider
Pubbl/distr/stampa	xvii, 905 p. ; 24 cm
ISBN	8-3-030-18502-2
Edizione	[Cham : Springer, 2019]
Descrizione fisica	Pubblicazione in formato elettronico
Altri autori (Persone)	Rösenberger, Veronika Schneider, Karl
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISALENT0991003596119707536
Autore	Reese, Gustave
Titolo	La musica nel Medioevo
Pubbl/distr/stampa	Firenze : G. C. Sansoni, stampa 1980
Descrizione fisica	XIX, 642 p. : ill., 71 tav. ; 27 cm.
Altri autori (Persone)	Levi D'Ancona, Flora Marinelli, Carlo
Disciplina	780.9
Soggetti	Musica - Storia
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Trad. F. Levi D'Ancona ; appendice a cura di C. Marinelli
3. Record Nr.	UNINA9910502601803321
Autore	Bernard Loup
Titolo	Le Verduron, un établissement gaulois aux portes de Marseille grecque / Loup Bernard
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2021
ISBN	979-1-03-656965-4
Descrizione fisica	1 online resource (114 p.)
Altri autori (Persone)	GarciaDominique
Soggetti	Archaeology grec architecture romain archéologie oppidum celte Verduron
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa

Livello bibliografico**Sommario/riassunto****Monografia**

Établissement de la Celtique méditerranéenne situé aux portes de Marseille grecque, l'oppidum du Verduron a connu une phase de vie très brève, d'à peine une vingtaine d'années. Les Grecs le détruisent aux alentours de 200 av. J.-C. pour ne pas laisser à leurs marges un ennemi potentiel. C'est ce que révèle l'ouvrage, qui présente l'état de nos connaissances sur cet habitat, exploré partiellement au début du XXe siècle par un sculpteur marseillais puis intégralement fouillé par l'auteur. Grâce à la conservation exceptionnelle des vestiges, l'étude nous livre un lot de mobilier céramique particulièrement cohérent qui correspond à un laps de temps fort bref, et qui servira de référence pour les nombreux autres sites détruits à cette même époque sur les rivages de la Méditerranée. L'étude du mobilier métallique réalisée par l'archéologue Benjamin Girard met en avant l'importance des porteurs d'armes laténiens sur le site. L'étude architecturale menée avec l'architecte Alain Badie permet de mieux comprendre les modalités d'implantation et de construction des sites perchés des Celtes méditerranéens à la charnière du IIIe et du IIe s. av. J.-C. Enfin, l'analyse du site dans un contexte plus large permet de proposer de nouvelles interprétations pour comprendre les relations conflictuelles entre Grecs et Romains, et le début de la structuration des sociétés celtes du deuxième âge du Fer.