

1. Record Nr.	UNISALENT0991003564409707536
Autore	Fedriga, Riccardo
Titolo	Logica e linguaggio nel Medioevo / a cura di Riccardo Fedriga ; Sara Puggioni ; con una premessa di Mariateresa Fumagalli Beonio-Brocchieri
Pubbl/distr/stampa	Milano : LED, c1993
ISBN	887916032X
Descrizione fisica	521 p. ; 21 cm.
Collana	Esedra ; 9
Altri autori (Persone)	Puggioni, Sara Fumagalli Beonio Brocchieri, Mariateresa
Disciplina	160
Soggetti	Logica
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996667268903316
Autore	GREEN, Julien
Titolo	Parigi / Julien Green ; traduzione di Marina Karam
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Adelphi, 2023
Titolo uniforme	Paris
ISBN	978-88-459-3797-2
Descrizione fisica	117 p., [8] carte di tav. : ill. ; 18 cm
Collana	Piccola biblioteca Adelphi ; 793
Disciplina	914.4361
Soggetti	Parigi - Descrizioni letterarie
Collocazione	VI.4.A. 2225
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Nato nel XVII arrondissement da genitori originari del Sud degli Stati Uniti, in bilico fra due lingue e due culture, Julien Green ha fatto di Parigi la sola vera patria, oggetto di una amorosa contemplazione e di una stupefatta tenerezza. Nessuno meglio di lui poteva dunque non già raccontarci le eclatanti meraviglie di cui vanno a caccia i turisti, ma svelarci un'anima che non si lascia cogliere facilmente, una città segreta e inaccessibile che «appartiene ai sognatori» disposti a girovagare senza problemi di tempo, e quella inesplorabile qualità che di fronte alla più umile delle immagini, come la «fila di libri malconci nel cassone di un bouquiniste», ci fa dire senza esitazione: «Questa è Parigi». Una qualità che Julien Green, grazie al suo contagioso amour fou, riesce miracolosamente a trascrivere, a raffigurare con le parole, convincendoci che non vale la pena di «affrontare le turbolenze degli aeroporti e la noia delle crociere per andare a cercare dall'altra parte del mondo, in mezzo alle folle o nei pochi luoghi deserti che restano,» ciò che soltanto Parigi sa offrirci ogni giorno «con tanta generosità». (Fonte: editore)