

1. Record Nr.	UNISALENT0991003560069707536
Autore	Siciliano, Antonio
Titolo	Il Fortran : linguaggio ed esercitazioni / Antonio Siciliano
Pubbl/distr/stampa	Bologna : Zanichelli, c1971
Descrizione fisica	ix, 252 p. ; 23 cm
Classificazione	LC QA76.73
Disciplina	005.13
Soggetti	FORTRAN (Computer program language)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910811236803321
Autore	Schnitzler Arthur
Titolo	Frau Bertha Garlan : historisch-kritische ausgabe / / Arthur Schnitzler ; herausgegeben von Gerhard Hubmann und Isabella Schwentner ; unter mitarbeit von Anna Lindner und Martin Anton Muller
Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2015 ©2015
ISBN	3-11-036644-4 3-11-036643-6
Descrizione fisica	1 online resource (312 p.)
Collana	Werke in historisch-kritischen Ausgaben
Classificazione	GM 5516
Disciplina	977.434043092
Soggetti	LITERARY COLLECTIONS / European / General
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Vorbemerkung -- 1. Handschriften -- Umschlag -- Entwurfsskizze E -- Figurenliste F1 -- Skizze S1 -- Skizze S2 -- Skizze S3 -- Skizze S4 -- Skizze S5 -- Skizze S6 -- Skizze S7 --

Notiz N1 -- Notiz N2 -- Notiz N3 -- Notiz N4 -- Notiz N5 -- Notiz N6  
-- Notiz N7 -- Notiz N8 -- Notiz N9 -- Notiz N10 -- Notiz N11 --  
Notiz N12 -- Notiz N13 -- Notiz N14 -- Notiz N15 -- Notiz N16 --  
Notiz N17 -- 2. Drucktext -- 3. Kommentar -- 4. Anhang

---

#### Sommario/riassunto

Mit "Frau Bertha Garlan" wechselte Arthur Schnitzler als psychologischer Schriftsteller die Seiten: Die Erzählung folgt der Perspektive der Helden und schildert - zum Entsetzen vieler Zeitgenossen - ihr erotisches Begehr; ihre Liebesversuche bleiben allerdings zum Scheitern verurteilt. Der fünfte Band der "Werke in historisch-kritischen Ausgaben" dokumentiert die Entstehungs- und Editionsgeschichte der Novelle. Er präsentiert alle erhaltenen handschriftlichen Textzeugen als Faksimiles in Originalgröße. Die Transkription veranschaulicht die Textgenese. Daneben enthält die Ausgabe den Lesetext nach dem Erstdruck in der Neuen deutschen Rundschau mit einem Variantenapparat bis zur Ausgabe letzter Hand. Die Texte werden durch einen Kommentar erschlossen; als biographische Quelle werden im Anhang erstmals die Briefe Franziska Lawners an Schnitzler aus der Entstehungszeit der Novelle veröffentlicht.

---