

- | | | |
|----|-------------------------|--|
| 1. | Record Nr. | UNISALENTO991003473519707536 |
| | Autore | Basilone, Giuseppe |
| | Titolo | Guida allo studio dell'Eneide per gli alunni delle scuole medie :
prelezioni, personaggi, riassunti, saggi di composizione / Giuseppe
Basilone |
| | Pubbl/distr/stampa | Napoli : Federico & Ardia, [1960] |
| | Descrizione fisica | 104 p., 8 c. di tav. ; 19 cm |
| | Disciplina | 873 |
| | Soggetti | Virgilio Marone, Publio. Eneide
Virgilio Marone, Publio. Eneide |
| | Lingua di pubblicazione | Italiano |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | | |
|----|-------------------------|---|
| 2. | Record Nr. | UNINA9910585935103321 |
| | Autore | Aurell Jaume |
| | Titolo | The Liturgy in the Middle Ages |
| | Pubbl/distr/stampa | Basel, : MDPI - Multidisciplinary Digital Publishing Institute, 2022 |
| | Descrizione fisica | 1 online resource (230 p.) |
| | Soggetti | Religion & beliefs |
| | Lingua di pubblicazione | Inglese |
| | Formato | Materiale a stampa |
| | Livello bibliografico | Monografia |
| | Sommario/riassunto | This collective volume examines the concept, theory, practice, and representations of the liturgy in the Middle Ages, including its sacramental developments, its religious and political implications, its forms of ritualization, and its doctrinal presumptions. It aims to create |

a space for interdisciplinary dialogue between history, theology, canon law, art history, political philosophy, and symbolic anthropology. It privileges the examination of the transferences between the spiritual and the temporal, the sacred and the profane, the political and the religious.
