

1.	Record Nr.	UNISALENTO991003466149707536
	Autore	Rousseau, Jean Jacques
	Titolo	Confessioni / Gian Giacomo Rousseau
	Pubbl/distr/stampa	Milano : Rizzoli, 1955
	Descrizione fisica	v. ; 16 cm.
	Collana	Biblioteca universale Rizzoli ; 915-917 Biblioteca universale Rizzoli ; 918-921
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Tit. orig.: Les Confessions. - Trad. di Felice Filippini
	Nota di contenuto	Parte prima. - 302 p. Parte seconda. - P. 311-703
2.	Record Nr.	UNINA9910776599703321
	Autore	Viola, Roberto <1960- >
	Titolo	Il codice del futuro : la Carta europea dei diritti digitali e il senso dell'innovazione / Roberto Viola e Luca De Biase
	Pubbl/distr/stampa	Milano, : Il sole 24 ore, 2023
	ISBN	9791254841211
	Descrizione fisica	XIII, 174 p. ; 21 cm
	Collana	Le opere del sole 24 ore ; 2 (2023)
	Altri autori (Persone)	De Biase, Luca
	Disciplina	340.0285
	Locazione	FGBC
	Collocazione	VIII O 318
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Sommario/riassunto	L'Europa, prima al mondo, si è dotata di una carta dei diritti digitali che rappresenta il punto più alto della strategia digitale europea. Un vero e

proprio contratto sociale con i cittadini dell'Unione. Come è nata la carta digitale europea? Quale idea dell'innovazione persegue? Come cambia la vita dei cittadini. E soprattutto: avrà successo? Il libro è un viaggio nella nuova carta dei diritti digitali, firmata il 15 dicembre 2022 dai rappresentanti del Parlamento europeo, del Consiglio dell'Unione e della Commissione europea: capitolo per capitolo Roberto Viola e Luca De Biase ne spiegano il significato, l'impatto sulla società e come i principi si traducono in realizzazioni concrete sul piano normativo e tecnologico; discutono del disegno europeo e della grande sfida di coniugare innovazione, inclusione e garanzia delle libertà individuali in una società sempre più connessa e basata sui dati e gli algoritmi. Ogni argomento viene affrontato in maniera rigorosa, lasciando da parte i tecnicismi, e richiamando i fatti di cronaca e il lavoro dietro le quinte per inquadrare meglio la genesi della carta e della strategia digitale europea con un occhio sempre rivolto al futuro: per dare un'idea della prospettiva che la sua adozione traccia per i cittadini, le imprese, le pubbliche amministrazioni europee. (Fonte: editore)
