

1. Record Nr.	UNISALENT0991001557519707536
Autore	Oren, Michael B.
Titolo	La guerra dei sei giorni : Giugno 1967 : alle origini del conflitto arabo-israeliano / Michael B. Oren
Pubbl/distr/stampa	Milano : Mondadori, 2004
ISBN	880453365X
Descrizione fisica	552 p. ; 22 cm
Collana	Oscar Storia
Disciplina	956.04
Soggetti	Guerra arabo-israeliana
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Tit. orig. : Six days of war :June 1967 and the making of the modern Middle East /Michael B. Oren

2. Record Nr.	UNISALENT0991003448799707536
Autore	Brett, Raymond Laurence
Titolo	Reason & imagination : a study of form and meaning in four poems / R. L. Brett
Pubbl/distr/stampa	London [etc.] : Oxford University Press, 1960
Descrizione fisica	VII, 143 p. ; 22 cm
Collana	University of Hull Publications
Soggetti	Coleridge, Samuel Taylor Eliot, Thomas Stearns Milton, John Pope, Alexander Coleridge, Samuel Taylor Eliot, Thomas Stearns Milton, John Pope, Alexander
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3. Record Nr.	UNISALENT0991004335335807536
Autore	Villarosa, Carlantonio : de Rosa, marchese di <1638-1712>
Titolo	Criminalis decretorum praxis plurimis, ac recentissimis regiorum tribunalium decisionibus illustrata, et in tres libros distributa, quorum tertius criminales resolutiones M. C. V. complectitur. Auctore d. Carolo Antonio De Rosa, sive De Rosis ... Cum observationibus, et additionibus u. j. d. Leonardi Riccii ... Tomo 1. [-2]
Pubbl/distr/stampa	Neapoli : ex typographia Josephi De Dominicis, 1773
Descrizione fisica	2 volumi ; folio
Altri autori (Persone)	Riccio, Leonardo <1640-1720> Briganti-Stajano <fam.> <sec. 18-19.>possessore precedente
Altri autori (Enti)	De Dominicis, Giuseppe <sec. 18.>
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Testo su colonne Iniziali e fregi xilografici Corsivo ; Romano
Nota di contenuto	2.: Tomus 2. - [6], 352 p. : ill. ; folio. ((Ritratto xilografico sul frontespizio. - Segnatura: ¹ * ² A-2Q 2R, 2R ² 2S-2T 2V ; La prima carta del fascicolo 2R ² segnata 2R.