

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991003373499707536 |
| Autore | Muirden, James |
| Titolo | L'astronomia col binocolo / James Muirden ; [traduzione dall'originale inglese di Graziella Fra] |
| Pubbl/distr/stampa | Milano : Longanesi, c1977 |
| Descrizione fisica | 203 p. : ill. ; 20 cm |
| Collana | Guide pratiche ; 2 |
| Altri autori (Persone) | Fra, Graziella |
| Disciplina | 520 |
| Soggetti | Astronomia |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | UNINA9910792676903321 |
| Autore | Humar Marcel |
| Titolo | Rhetorik der Verunsicherung : Affekt-Strategien in den platonischen Fruhdialogen // Marcel Humar |
| Pubbl/distr/stampa | Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2017]
©2017 |
| ISBN | 3-11-049753-0
3-11-049845-6 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (326 pages) |
| Collana | Philologus. Supplemente, , 2199-0255 ; ; Band 5 |
| Disciplina | 183/.2 |
| Soggetti | Methodology - History |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references and indexes. |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- Vorwort -- Inhaltsverzeichnis -- 1. Einleitung -- 2. Zugänge zur Begrifflichkeit und die Darstellung von Verunsicherung bei |

Platon -- 3. Strategien der Verunsicherung -- 4. Voraussetzungen für Verunsicherung -- 5. Der verunsicherte Leser -- 6. Zusammenfassung und Ausblick -- Literaturverzeichnis -- Indices

Sommario/riassunto

"It has often been remarked that the Platonic Socrates seems to be using a particular rhetoric. The aim of this specific rhetoric has been described as irritating or "destabilizing". However, little attention has been given to the techniques and elements of his rhetoric. The work focuses on the early dialogues of Plato, since they provide rich material for Socrates' irritating rhetoric and depict him using an ample range of different strategies."--
