

1. Record Nr.	UNISA996394955303316
Autore	Jonson Ben <1573?-1637.>
Titolo	The fortvнатe isles and their vnion [[electronic resource]] : Celebrated in a masqve design'd for the court, on the Twelfth night. 1624
Pubbl/distr/stampa	[London, : s.n., 1625]
Descrizione fisica	[26] p
Soggetti	Masques Great Britain History James I, 1603-1625 Early works to 1800
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Attributed to Jonson by STC. Partly in verse. The year date on title page is given according to Lady Day dating. Place of publication from STC. Signatures: A-C", . The last leaf is blank. Reproduction of original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.

Autore

Titolo

UNISALENT0991003261419707536

Kepler, Iohann <1571-1630>

Ioannis Keppleri Harmonices mundi libri V. Quorum Primus Geometricus, De Figurarum Regularium, quæ Proportiones Harmonicas constituunt, ortu & demonstrationibus. Secundus Architectonicus, seu ex Geometria Figurata, De Figurarum Regularium Congruentia in plano vel solido: Tertius propriè Harmonicus, De Proportionum Harmonicarum ortu ex Figuris; deque Naturâ & Differentiis rerum ad cantum pertinentium, contra Veteres: Quartus Metaphysicus, Psychologicus & Astrologicus, De Harmoniarum mentali Essentiâ earumque generibus in Mundo; præsertim de Harmonia radiorum, ex corporibus cœlestibus in Terram descentibus; eiusque effectu in Natura seu Anima sublunari & Humana: Quintus Astronomicus & Metaphysicus, De Harmoniis absolutissimis motuum cœlestium, ortuque Eccentricitatum ex proportionibus Harmonicis. Appendix habet comparationem huius Operis cum Harmonices Cl. Ptolomæi libro III. cumque Roberti de Fluctibus, dicti Flud. Medici Oxoniensis speculationibus Harmonicis, operi de Macrocosmo & Microcosmo insertis.

Pubbl/distr/stampa

Lincii Austriæ : Sumptibus Godofredi Tampachii Bibl. Francof. : Exudebat Ioannes Plancus, 1619

Titolo uniforme

Harmonices mundi (Kepler, Iohann, 1571-1630) 355366

Descrizione fisica

[8], 66, 255 pagine, [1] carta di tavola : illustrazioni, diagrammi, musica; folio (31 cm).

Altri autori (Persone)

Fludd, Robert <1574-1637>

Schuster, Ildefonso, b. <1880-1954

Altri autori (Enti)

Archivio storico diocesano di Milano

Tampach, Gottfried (editore e libraio)

Planck, Johann (tipografo)

Bianchi, Giovanni <1693-1775>

Lingua di pubblicazione

Latino

Formato

Microfilm

Livello bibliografico

Monografia

Note generali

I libri I, III, IV e V hanno anche frontespizio proprio.

Errori nella paginazione: nella prima serie: pagina 41 numerata come 43, saltate le pagine 53-54 che prevedevano una tavola, come indica il richiamo "Hic inserantur figuræ ex ære folijs 53.54"; nella seconda serie: pagina 50 numerata come 47, 63 come 73, 150 come 149,

saltate le pagine 101-200, pagina 212 numerata come 213, 228-229 come 225-226, 236 come 225, 237 come 231.

Illustrazioni xilografiche; [1] carta di tavola, in formato 20 x 12 cm, inserita fra le pagine 186-187.

Iniziali, frontoni e finali xilografici.

Legatura in piena pelle su assi di cartone. - Piatti con cornice impressa a secco. - Dorso diviso in sei compartimenti; sul secondo, titolo della prima opera contenuta nel volume, impresso in oro su talloncino ocra; sul quinto, titolo della seconda opera contenuta nel volume, impresso in oro su talloncino blu

Riproduzione in microfiche dell'originale conservato presso la Biblioteca Apostolica Vaticana
