

1. Record Nr.	UNINA9910496006303321
Autore	Griveau-Genest Viviane
Titolo	Écriture du raffinement : L'esthétique des Lais de Marie de France // Viviane Griveau-Genest
Pubbl/distr/stampa	Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2021
ISBN	979-1-02-401630-6
Descrizione fisica	1 online resource (152 p.)
Collana	Cours
Soggetti	Literature, Romance merveilleux genre oïl littérature française
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Ce volume est consacré à l'oeuvre singulière de Marie de France, premier grand nom féminin de la littérature française de langue d'oïl. Une place importante est d'abord réservée au mystère qui entoure la personne de l'auteure, avec un point sur les récentes avancées en matière biographique à la lumière des théories modernes de l'auctorialité. Une attention particulière est accordée au rôle de la matière bretonne et du merveilleux dans les lais : sont mis en perspective les approches canoniques de la médiévistique littéraire et les apports récents de la mythologie comparée ou des postcolonial studies anglo saxonnes. Auteure féminine, Marie de France imposait enfin qu'une place soit faite à la question du genre, depuis la persona auctoriale jusqu'à la représentation littéraire en passant par l'écriture. Offrant un panorama de la critique, l'ouvrage entend fournir au lecteur contemporain les clés pour pouvoir apprécier la fraîcheur délicate d'une esthétique encore intacte par-delà les siècles.

2. Record Nr.	UNISALENTO991003207379707536
Autore	Descartes, René
Titolo	Discours de la methode / Descartes ; avec une notice biographique, une analyse des notes historiques et philosophiques des éclaircissements sur la methode et les principaux points de la philosophie cartesienne des extraits des autres ouvrages par Victor Brochard
Pubbl/distr/stampa	Paris : Alcan, 1927
Edizione	[17. éd.]
Descrizione fisica	141 p. ; 19 cm.
Collana	Bibliothèque de philosophie contemporaine
Altri autori (Persone)	Brochard, Victor
Disciplina	121
Soggetti	Gnoseologia - Metodi Epistemologia
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia