

1. Record Nr.	UNISALENTO991003198229707536
Autore	Fréart, Roland <sieur de Chambray>
Titolo	Idea della perfezione della pittura di m.r Rolando Freart tradotta dal francese da Anton Maria Salvini e pubblicata per la prima volta dal canonico Domenico Moreni con una dissertazione apologetica in fine di Michelangelo Buonarroti scritta dal sig. Onofrio Boni
Pubbl/distr/stampa	Firenze : appresso Carli e comp.o in borgo SS. Apostoli., 1809.
Descrizione fisica	2 pt. (xxxii, 96; 59, [1]) p.; 8° (23 cm.)
Altri autori (Persone)	Moreni, Domenico, sac., 1763-1835 Salvini, Antonio Maria, 1653-1729 Boni, Onofrio <1743-1818>
Soggetti	Pittura Buonarroti, Michelangelo, 1475-1564 Buonarroti, Michelangelo, 1475-1564
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Cors. ; rom. Riproduzione in microfiche dell'originale conservato presso la Biblioteca Apostolica Vaticana
Nota di contenuto	Pt. 2: "Riflessioni sopra Michelangelo Buonarroti del cav. Onofrio Boni in risposta a quanto ne scrisse Rolando Freart sig. di Chambray nell'opera Idée de la perfection de la peinture etc."