

1. Record Nr.	UNISALENTO991003197779707536
Autore	Volpi, Franco
Titolo	Heidegger e Brentano : l'aristotelismo e il problema dell'univocità dell'essere nella formazione filosofica del giovane Martin Heidegger / Franco Volpi
Pubbl/distr/stampa	Padova : CEDAM, 1976
Descrizione fisica	140 cm. ; 24 cm.
Collana	Pubblicazioni della Scuola di perfezionamento in filosofia dell'Università di Padova. Quaderni di storia della filosofia ; 7
Disciplina	193
Soggetti	Heidegger, Martin - Influssi di Franz Brentano
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910135634003321
Titolo	Oltre la Serenissima : Goldoni, Napoli e la cultura meridionale : giornata di studio, 9 settembre 2008, Benevento citta spettacolo, XXIX edizione / / a cura di Antonia Lezza, Anna Scannapieco
Pubbl/distr/stampa	Napoli, : Liguori, 2012
Edizione	[1. ed. italiana.]
Descrizione fisica	xv, 122 p. : ill. ; ; 24 cm
Collana	Domini. Critica e letteratura ; ; 104
Altri autori (Persone)	LezzaAntonia ScannapiecoAnna
Soggetti	Theater - Italy - Naples - History Naples (Italy) In literature Congresses
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.

Sommario/riassunto

Il volume raccoglie gli Atti della Giornata di Studio nata, nell'ambito delle Celebrazioni Goldoniane (2007), per promuovere un dibattito sull'intenso rapporto di Carlo Goldoni con Napoli e la cultura meridionale. I saggi della prima parte analizzano i significativi contatti tra Goldoni e la civiltà teatrale partenopea, evidenziando come quella partenopea sia una presenza fitta nell'itinerario professionale e nella drammaturgia dell'autore veneziano. La tavola rotonda, nella seconda parte del volume, testimonia l'interesse della critica e della drammaturgia contemporanee verso la produzione di uno degli autori più rappresentativi del Settecento teatrale europeo.
