

| | |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr. | UNISALENTO991003161809707536 |
| Autore | Vasari, Giorgio <1511-1574> |
| Titolo | Ragionamenti del signor cavaliere Giorgio Vasari, pittore e architetto aretino, sopra le invenzioni da lui dipinte in Firenze nel palazzo di Loro Altezze Serenissime con lo illustriss. ed eccellentiss. Signore D. Francesco Medici, allora principe di Firenze, insieme con la invenzione della pittura da lui cominciata nella cupola. Con due tavole, una delle cose più notabili, e l'altra degli uomini illustri, che sono ritratti, e nominati in quest'opera |
| Pubbl/distr/stampa | In Arezzo : per Michele Bellotti, 1762 |
| Edizione | [2. ed.] |
| Descrizione fisica | x, [1], 174 p., [1] c. di tav. : ant. (ritr.); 4°. |
| Altri autori (Persone) | Perfetti, Pietro <1725-1770 ; inc> Capellan, Antonio <c. 1740-1793 ; inc> |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Microfilm |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Dedica: "All'illustrissimo signore Angiolo Bacci ...", cc. a2r-a4v, pp. [iii]-viii. Front. in rosso e nero, con incisione di Pietro Perfetti Frontoni, iniziali, finali xilografici. Antiporta calcografica incisa da Antonio Capellan. Incisioni calcografiche. Riproduzione in microfiche dell'originale conservato presso la Biblioteca Apostolica Vaticana |
| Nota di bibliografia | Indicazioni bibliografiche nelle note. |