

1. Record Nr.	UNISALENTO991001339369707536
Autore	Füssli, Johann Heinrich
Titolo	L'opera completa di Fussli / introdotta e coordinata da Gert Schiff ; apparati critici e filologici di Paolo Viotto
Pubbl/distr/stampa	Milano : Rizzoli, 1977
Descrizione fisica	124 p. : ill. ; 32 cm
Collana	Classici dell'arte
Altri autori (Persone)	Viotto, Paola Schiff, Gertauthor
Disciplina	759.9494
Soggetti	Fussli, Johann Heinrich - Opere - Cataloghi
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910816881303321
Autore	Eron Sarah <1982->
Titolo	Inspiration in the age of enlightenment / / Sarah Eron
Pubbl/distr/stampa	Newark, Delaware : , : University of Delaware Press, , 2014 ©2014
ISBN	1-61149-649-7 1-61149-500-8
Descrizione fisica	1 online resource (267 p.)
Disciplina	820.9 820.9/005 820.9005
Soggetti	English literature - 18th century - History and criticism Enthusiasm in literature Inspiration in literature Aesthetics, British - 18th century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; Acknowledgments; Preface; Introduction; Chapter One: Amused and Bemused; Chapter Two: "Eyes that Must Eclipse"; Chapter Three: Curtain, Muse!; Chapter Four: Genius, Muse; Chapter Five: The "Unknown" and The "Unveiled"; Coda; Bibliography; Index; About the Author
Sommario/riassunto	Inspiration in the Age of Enlightenment reconsiders theories of apostrophe and poetic authority to argue that the Augustan age created a new form of inspiration, one that not only changed the relationship of literary production to authority in the modern period but that also crucially contributes to defining the movement of secularization in literature from the Renaissance to Romanticism. By examining the formal mechanisms of invocation in Augustan literature, and by exploring a wider range of writers that extends beyond Swift and his vehement critique of enthusiasm, Eron charts a positive ref

3. Record Nr.	UNISALENTO991003049249707536
Autore	Heeren, Arnold Hermann Ludwig <1760-1842.>
Titolo	Commentatio in opus caelatum antiquum Musei Pio-Clementini / auctore Arnolfo Heeren ..
Pubbl/distr/stampa	Romae, apud A. Fulgonium, 1786
Descrizione fisica	viii, 35 p. : 1 tav. pieg.; 20 cm.
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Microfilm
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Riproduzione in microfiche dell'originale conservato presso la Biblioteca Apostolica Vaticana