

1. Record Nr.	UNISALENTO991003036129707536
Autore	Fréart, Roland <sieur de Chambray>
Titolo	Parallele de l'architectvre antique et de la moderne: avec vn recueil des dix principavx avthevrs qui ont écrit des conq ordres; sçauoir, Palladio et Scamazzi, Serlio e Vignola, D. Barbaro et Cataneo, L.B. Alberti et Viola, Bvlliant et De Lorme. Comparez entre eux. Les trois ordres grecs, le dorique, l'ionique & le corinthien, sont la premiere partie de ce traité: et les deux latins, le toscan & le composite, en sont la derniere
Pubbl/distr/stampa	A Paris : de l'Imprimerie d'Edme Martin, rüe S. Jacques, 1650
Descrizione fisica	[12], 109, [3] p. : ill., ritr.; 2° (37 cm).
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Microfilm
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	La formulazione dell'A. si ricava dal front. agg. inciso. Front. agg. inciso. Front. con incisione. Frontoni, iniziali, finali. Incisioni calcografiche. Riproduzione in microfiche dell'originale conservato presso la Biblioteca Apostolica Vaticana
Nota di contenuto	Pt. 1. Les trois ordres grecs, le dorique, l'ionique & le corinthien -- Pt. 2. Les deux latins, le toscan & le composite.