

1. Record Nr.	UNINA990003451900403321
Autore	Salvemini, Gaetano <1873-1957>
Titolo	Carteggio / Gaetano Salvemini
Pubbl/distr/stampa	Roma ; Bari : Laterza, 1984-
ISBN	88-420-2627-1 88-420-3210-7 88-420-2527-5 88-420-2457-0 88-88546-340 88-88546-83-9
Descrizione fisica	v. ; 21 cm
Collana	Collezione di studi meridionali
Disciplina	945.091092
Locazione	FSPBC DECSE DECGE FLFBC DECTS
Collocazione	XIV B 1742 SE 25B.01.05- XIV B 1743 SE 096.06.27- XIV B 1595 SE 101.04.02- 040.020.SAL XIV B 899 945.091 SAL 6 (1) 945.091 SAL 6 (2) 945.091 SAL 6 (3) 945.091 SAL 6 (4) SE119.02.34- N05.970
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Il v. "1895-1911" è, insieme con altri due che seguiranno, un'edizione ampliata dei "Carteggi 1895-1911" apparsi nell'edizione Feltrinelli delle

"Opere".

Nota di contenuto	1894-1902 / Gaetano Salvemini ; a cura di Sergio Bucchi 1895-1911 / Gaetano Salvemini ; a cura di Enzo Tagliacozzo 1910 / Gaetano Salvemini ; a cura di Sergio Bucchi 1911 / Gaetano Salvemini ; a cura di Sergio Bucchi 1912-1914 / Gaetano Salvemini ; a cura di Enzo Tagliacozzo 1914-1920 / Gaetano Salvemini ; a cura di Enzo Tagliacozzo 1921-1926 / Gaetano Salvemini ; a cura di Enzo Tagliacozzo
2. Record Nr.	UNINA9910464246303321
Autore	Caron Beaudoin
Titolo	Montreal Museum of Fine Arts, collection of Mediterranean antiquities . Volume 2 The terracotta objects [[electronic resource] /] / by Beaudoin Caron, Eleni P. Zoitopoulou ; illustrations, Renee A. Bouchard = Musee des beaux-arts de Montreal, collection des antiquites mediterraneennes, Volume 2, Les objets en terre cuite / par Beaudoin Caron, Eleni P. Zoitopoulou ; illustrations, Renee A. Bouchard
Pubbl/distr/stampa	Leiden ; ; Boston, : Brill, 2010
ISBN	1-283-03908-7 9786613039088 90-04-19326-X 90-04-18306-X
Descrizione fisica	1 online resource (176 p.)
Collana	Monumenta Graeca et Romana, , 0169-8850 ; ; 15
Altri autori (Persone)	ZoitopoulouEleni P
Disciplina	930.074 930.07471428 22
Soggetti	Classical antiquities Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Preliminary Material / E.P. Zoïtopoúlou , B. Caron and A. Deblois -- Lamps / Lampes (Nos. 1-44) / E.P. Zoïtopoúlou , B. Caron and A. Deblois -- Figurines / Statuettes (Nos. 1-21) / E.P. Zoïtopoúlou , B. Caron and A. Deblois -- Arula (No. 1) / E.P. Zoïtopoúlou , B. Caron and A. Deblois -- Index Of Donors / Index des donateurs / E.P. Zoïtopoúlou

, B. Caron and A. Deblois -- Concordance / E.P. Zoitopoulou , B. Caron and A. Deblois.

---

Sommario/riassunto

This catalogue raisonné describes the lamps and statuettes in terracotta of the Montreal Museum of Fine Arts, to which are added two lamps made of bronze. The collection, small but eclectic, has mostly been assembled in recent years and represents a wide variety of types in these two categories. After an introduction discussing the techniques involved in the production of these objects, the catalogue proper presents 44 lamps, 21 figurines and a single arula with full illustration. This catalogue makes the collection available to a wide readership: students, curators, archaeologists, art historians, collectors and everybody with serious interest in the material culture of the ancient world. This is the second volume of a series intended to make public the different parts of the museum's collection of Mediterranean antiquities. Ce catalogue raisonné présente les lampes et les figurines en terre cuite du Musée des beaux-arts de Montréal ainsi que deux lampes de bronze. La collection, petite mais éclectique, a été formée récemment et comprend un bon échantillon de ces types d'objets. Après en avoir expliqué les techniques de fabrication, le catalogue illustré décrit 44 lampes, 21 statuettes et une arula . Ce livre s'adresse aux étudiants, aux conservateurs, aux archéologues, aux historiens d'art et aux collectionneurs, bref à ceux qu'intéresse l'archéologie du monde antique. Il s'agit du deuxième catalogue d'une série qui vise à publier la collection des antiquités du Musée.

---

3. Record Nr.	UNISALENTO991002990119707536
Autore	Museo Claudio Faina <Orvieto>
Titolo	Ceramica a vernice nera : Museo Claudio Faina di Orvieto / di Ferruccio Schippa ; curatela scientifica di Francesco Roncalli
Pubbl/distr/stampa	Perugia : Electa-Editori umbri associati, c1990
ISBN	8843531107
Descrizione fisica	134 p. : ill. ; 29 cm
Collana	Catalogo regionale dei beni culturali dell'Umbria
Altri autori (Persone)	Schippa, Ferruccioauthor Roncalli, Francesco
Disciplina	738.3074
Soggetti	Ceramiche a vernice nera - Cataloghi Orvieto - Museo Claudio Faina - Cataloghi
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

4. Record Nr.	UNINA9910735784803321
Autore	Daim Tugrul U
Titolo	Cybersecurity : A Technology Landscape Analysis // edited by Tugrul U Daim, Marina Dabi
Pubbl/distr/stampa	Cham : , : Springer International Publishing : , : Imprint : Springer, , 2023
ISBN	9783031348433 3031348435
Edizione	[1st ed. 2023.]
Descrizione fisica	1 online resource (294 pages)
Collana	Applied Innovation and Technology Management, , 2662-9410
Altri autori (Persone)	DabicMarina
Disciplina	005.8
Soggetti	Business information services Security systems Technological innovations IT in Business Security Science and Technology Innovation and Technology Management
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	1. Cybersecurity Technology: A Landscape Analysis -- 2. Cybersecurity technology: an analysis of the topic from 2011 to 2021 -- 3. Cybersecurity and Technology Convergence: Analysis of AI, Blockchain, and IoT Using SNA -- 4. Patent Alert System -- 5. Technology Assessment of Cybersecurity -- 6. Science and Technology Gap Analysis of Cybersecurity Technology -- 7. 2030 Roadmap: Cybersecurity in Food E-Commerce -- 8. Cybersecurity Technology Roadmap: Data & Information Security for Smart Grid Industry -- 9. Healthcare Information Systems Security Maturity Assessment -- 10. Mapping the knowledge of cybersecurity in the manufacturing industry -- 11. Technology Domain Analysis: Ecosystem for Proactive Cybersecurity in The Energy Sector.
Sommario/riassunto	Cybersecurity has become a critical area to focus after recent hack attacks to key infrastructure and personal systems. This book reviews the building blocks of cybersecurity technologies and demonstrates the application of various technology intelligence methods through big

data. Each chapter uses a different mining method to analyze these technologies through different kinds of data such as patents, tweets, publications, presentations, and other sources. It also analyzes cybersecurity methods in sectors such as manufacturing, energy and healthcare.

---

5. Record Nr.	UNINA9910637760703321
Autore	Baracat Jr Jose C
Titolo	A Escrita grega no Império Romano : recepção e transmissão
Pubbl/distr/stampa	Editores da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2020
ISBN	9786557251218
Descrizione fisica	1 electronic resource (254 p.)
Soggetti	Language teaching & learning (other than ELT)
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	A língua grega não perdeu sua importância com a ascensão de Roma. Não apenas continuou a ser o principal idioma de expressão intelectual nas regiões conquistadas por Alexandre, o Grande, como também se inseriu no coração do mundo romano, onde não poucos a falavam e nela preferiram escrever suas obras. Atentos à importância da língua grega durante toda a Antiguidade, bem como à escassez no Brasil de estudos sobre autores que escreveram em grego durante o Império Romano, o primeiro objetivo desta coletânea é, assim, oferecer uma amostra da riqueza intelectual desse período através de estudos que não apenas escreveram em grego, mas também deram continuidade à tradição literária, filosófica e historiográfica grega. O arco temporal coberto pelos autores presentes neste livro vai do primeiro ao terceiro século da era cristã. São estudos que abordam Paulo de Tarso, Plutarco, Epiteto, Élio Aristides, Luciano de Samósata, Filóstrato, Bábrio, Apolodoro, Máximo de Tiro, Diógenes Láercio e Plotino.

---