

|    |                         |  |
|----|-------------------------|--|
| 1. | Record Nr.              | UNINA990001304800403321  |
|    | Autore                  | Smith, David Woodruff  |
|    | Titolo                  | The circle of acquaintance : Perception, consciousness, and empathy. / by SMITH D.W.   |
|    | Locazione               | MA1  |
|    | Collocazione            | C-25-(205  |
|    | Lingua di pubblicazione | Inglese  |
|    | Formato                 | Materiale a stampa   |
|    | Livello bibliografico   | Monografia   |
| 2. | Record Nr.              | UNINA9910788528803321  |
|    | Autore                  | Blits Jan H  |
|    | Titolo                  | Telling, turning moments in the classical political world / / Jan H. Blits   |
|    | Pubbl/distr/stampa      | Lanham, Md. : , : Lexington Books, , 2011  |
|    | ISBN                    | 1-283-61423-5<br>0-7391-6451-1<br>9786613926685  |
|    | Descrizione fisica      | 1 online resource (vii, 177 pages)   |
|    | Disciplina              | 938  |
|    | Soggetti                | Political culture - Greece - History - To 1500<br>Political culture - Rome - History<br>Social change - Greece - History - To 1500<br>Social change - Rome - History<br>History<br>Sources.<br>Greece Politics and government To 146 B.C<br>Rome Politics and government<br>Greece Politics and government To 146 B.C Historiography<br>Rome Politics and government Historiography<br>Greece Politics and government To 146 B.C Sources<br>Rome Politics and government Sources |
|    | Lingua di pubblicazione | Inglese  |
|    | Formato                 | Materiale a stampa   |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Livello bibliografico | Monografia  |
| Note generali         | Description based upon print version of record.   |
| Nota di bibliografia  | Includes bibliographical references and index.  |
| Nota di contenuto     | Athens and Rome : Plutarch's Theseus and Romulus -- Redeeming lost honor : Shakespeare's Rape of Lucrece -- The end of the noble -- No middle way, no second way : Rome and the Caudine Forks -- The politics of authority and rhetoric in republican Rome -- Political murder in Rome -- Power without office, office without power : Augustus's Principate -- Afterword: Greece versus Rome -- Appendix: Greece and Rome timeline.  |
| Sommario/riassunto    | Turning, Telling Moments in the Classical Political World examines developments in the classical political world which are both turning and telling moments. All the moments-from Theseus's founding of Athens to Augustus's establishment of the Principate-possess the double character of being turning points and revealing fundamental aspects of the ancient political world. By examining ancient histories as works of reflection rather than works of research, Blits reveals the way ancient historians understand_and intend us to understand_the ancient world. |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr.           | UNISALENTO991002977789707536  |
| Autore                  | Antonini, Carlo <n. c. 1740, ; inc.>  |
| Titolo                  | Manuale di varj ornamenti tratti dalle fabbriche, e frammenti antichi per uso, e comodo de' pittori, scultori, architetti, scarpellini, stuccatori, intagliatori di pietre, e legni, argentieri, gioiellieri, ricamatori, ebanisti & c. Opera raccolta, disegnata, ed incisa de Carlo Antonini .. |
| Pubbl/distr/stampa      | In Roma, per il Casaletti, 1781-1790  |
| Descrizione fisica      | 4 v. : plates.; 35 cm.  |
| Soggetti                | Decorazione e ornamentazione architettonica   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano  |
| Formato                 | Microfilm   |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note generali           | Vols. 3-4 have imprint: Roma, dalle Stampe del Barbiellini, MDCCXC.<br>Title of vols. 3-4 varies slightly.<br>Title-vignettes.<br>Riproduzione in microfiche dell'originale conservato presso la Biblioteca Apostolica Vaticana   |
| Nota di bibliografia    | v. 1. La serie de' rosoni antichi esistenti in Roma. -- v. 2. La serie de' rosoni antichi esistenti fuori di Roma. -- v. 3. La serie de' candelabri antichi. -- v. 4. La serie de' candelabri, e orologi solari antichi.  |