

1. Record Nr.	UNISA996388196603316
Autore	Jordan Thomas <1612?-1685?>
Titolo	The anarchie [[electronic resource]] : or the blest reformation since 1640. Being a new song, wherein the people expresse their thankes and pray for the reformers. To be said or sung of all the well affected of the kingdome of England, and dominion of Wales, before the breaking up of this unhappy Parliament. To a rare new tune
Pubbl/distr/stampa	[London, : s.n., 1648]
Descrizione fisica	1 sheet ([1] p.)
Soggetti	Political ballads and songs - Great Britain Church and state - Great Britain - 17th century Great Britain History Civil War, 1642-1649 Humor Early works to 1800 Great Britain Politics and government 1642-1649 Humor Early works to 1800
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Attributed to Thomas Jordan. Imprint from Wing. Satiric verse - "Now that thankes to the powers below, ". The words "or .. 1640." and "Being .. reformers." are bracketed together in title. Annotation on Thomason copy: "Dec 24 1648". Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNISALENT0991002904079707536
Autore	Giornate normanno-sveve <13 : 1997 : Bari>
Titolo	Il Mezzogiorno normanno-svevo visto dall'Europa e dal mondo mediterraneo : atti delle tredicesime Giornate normanno-sveve, Bari, 21-24 ottobre 1997 / a cura di Giosuè Musca
Pubbl/distr/stampa	Bari : Dedalo, c1999
ISBN	8822041577
Descrizione fisica	372 p. ; 24 cm.
Collana	Atti / Centro di studi normanno-svevi, Università degli studi di Bari ; 13
Altri autori (Persone)	Musca, Giosuè
Altri autori (Enti)	Centro di studi normanno-svevi
Disciplina	945.703
Soggetti	Normanni - Italia meridionale - Storia - Congressi - Bari Italia meridionale Storia Sec. 11.-13. Congressi Bari
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In testa al frontespizio: Centro di studi normanno-svevi, Università degli studi di Bari