

1.	Record Nr.	UNISALENTO991002754339707536
	Autore	Milano, Andrea
	Titolo	Il divenire di Dio in San Tommaso d'Aquino / A. Milano
	Pubbl/distr/stampa	Napoli : Edizioni domenicane italiane, 19.
	Descrizione fisica	1 v. ; 25 cm
	Disciplina	230
	Soggetti	Tommaso : d'Aquino <santo> Tommaso : d'Aquino <santo>
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Estr. da: Atti del congresso internazionale "Dio e l'economia della salvezza"
2.	Record Nr.	UNINA9910131816503321
	Titolo	Spagna e Italia in età moderna : storiografie a confronto : primo incontro internazionale : Identità mediterranee : Spagna e Italia in una prospettiva comparata (secoli XVI-XVIII) = Identidades mediterráneas : España e Italia en perspectiva comparativa (siglos XVI-XVIII) // a cura di Francisco Chacón, Maria Antonietta Visceglia, Giovanni Murgia, Gianfranco Tore
	Pubbl/distr/stampa	Roma, : Viella, 2011
	Edizione	[Edizione cartacea del 2009]
	Descrizione fisica	P. 1-377
	Altri autori (Persone)	ToreGianfranco Chacon JimenezFrancisco ViscegliaMaria Antonietta MurgiaGiovanni
	Disciplina	946
	Soggetti	Spain History Congresses Italy History Congresses
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa

Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Proceedings, Cagliari, University of Cagliari, 5-6 Oct., 2007. At head of title: Società italiana ...
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Lo scambio storiografico tra storici italiani e spagnoli è stato, anche nel passato, molto intenso, soprattutto per la compenetrazione delle vicende della Monarchia ispanica e dell'Italia preunitaria. Il volume non focalizza però la storiografia sull'Italia "spagnola", ma partendo dalla comune identità mediterranea di Spagna e Italia, mette a confronto gli studi più recenti su temi-chiave del dibattito storiografico europeo: il governo locale e le identità urbane, i consumi e gli stili di vita aristocratici, le frontiere, il controllo delle coscienze, la circolazione dei libri e dei saperi, la storia di genere. Se ciascuno dei saggi qui pubblicati è un utile strumento di aggiornamento bibliografico e di rassegna, nell'insieme dal volume risulta un quadro vivace che mostra intersezioni e specificità di esperienze di ricerca che hanno portato nuovi elementi di conoscenza storica alla difficile transizione alla modernità dei due paesi.