

1. Record Nr.	UNISALENTO991002736069707536
Autore	Di Sciascio, Alessandro F.
Titolo	Le politiche europee di coesione sociale tra amministrazione comunitaria e il sistema degli enti territoriali : un'introduzione critica / Alessandro F. Di Sciascio
Pubbl/distr/stampa	Torino : Giappichelli, 2014
ISBN	9788834848418
Descrizione fisica	XX, 138 p. ; 24 cm
Collana	Diritto dell'economia ; 32
Disciplina	338.9402
Soggetti	Unione Europea - Politica economica Unione Europea - Politica sociale
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliografia: p. 117-138

2. Record Nr.	UNINA9910495683203321
Autore	Parmentier Romain
Titolo	Juger en temps de troubles : Justice pénale et criminalité à Namur au temps des « Malheurs » (1650-1700) / Romain Parmentier
Pubbl/distr/stampa	Louvain-la-Neuve, : Presses universitaires de Louvain, 2021
ISBN	2-39061-038-2
Descrizione fisica	1 online resource (258 p.)
Altri autori (Persone)	RousseauxXavier
Soggetti	History Law jugement justice activité pénale infraction
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le xviiie siècle est un temps de troubles pour les Pays-Bas espagnols. Après l'intermède glorieux des Archiducs, ce territoire est de nouveau ravagé par les luttes incessantes que se livrent les différents souverains d'Europe à l'instar des guerres de Louis XIV. La ville de Namur, place forte stratégique sur le chemin des armées belligérantes au confluent de la Sambre et de la Meuse, n'est pas épargnée par les conflits et subit les conséquences de ce temps de « Malheurs ». Dans ce contexte, cet ouvrage analyse l'activité pénale et la criminalité réprimée par la justice urbaine dans la seconde moitié du xviiie siècle. À partir des archives judiciaires de la Haute Cour, l'auteur analyse l'organisation et le fonctionnement complexe de la justice urbaine, l'action répressive de cette dernière et les différents crimes et délits jugés et réprimés à Namur. Ce livre met en lumière les processus de régulation des infractions, les acteurs qui les commettent et les jugent, mais surtout les mentalités face au crime en cette époque troublée.