

1. Record Nr.	UNINA9910465858603321
Autore	Gallo Denise P.
Titolo	Gioachino Rossini : a research and information guide / / Denise P. Gallo
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Routledge, , 2010
ISBN	1-283-54697-3 97866613859426 1-135-84702-9 0-203-89048-5
Edizione	[2nd ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (416 p.)
Collana	Routledge music bibliographies
Disciplina	016.7821092 720.92
Soggetti	Opera Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Nota di contenuto	GIOACHINO ROSSINI A RESEARCH AND INFORMATION GUIDE; Copyright; Contents; Preface; A brief overview of Rossini studies; Purpose and scope of the volume; Acknowledgments; 1 Archives and collections, bibliographies and indexes, and catalogs; Archives and collections; Bibliographies and indexes; Catalogs; 2 Correspondence and documents; General collections; Studies drawn from correspondence; Letters organized by correspondent; Rossini's style and language in correspondence; 3 Iconographies and exhibition catalogs; Biographical iconography; Scenographic iconography; Exhibition catalogs 4 Biographies and general studies of Rossini's careerNineteenth-century biographies and personal accounts; Analyses of nineteenth-century commentaries; Biographical studies published between 1900 and 1950; Biographical studies published between 1950 and the present; Specialized studies; 5 Studies of Rossini's contemporaries; Rossini's parents: Giuseppe and Anna (Guidarini) Rossini; Rossini's wives: Isabella Colbran and Olympe Pelissier; Rossini's acquaintances and colleagues; Composers; Impresarios and theatrical administrators; Librettists; Musicians; Publishers; Singers; Other contempora 6 Conference and congress reports7 Performance history, reception,

and locative studies; Performance history; Reception; Locative studies; 8 Rossini's historical position and influence; General studies; Contemporary assessments of Rossini; Rossini's influence on the music of others; Rossini and literature; Commemorative publications and studies; 9 Studies of Rossini's music; General studies; Nineteenth-century commentaries; Twentieth- and twenty-first-century commentaries; Rossini's style and contemporary aesthetic debate; Specialized studies; 10 Rossini's operas; Reference works General studies Style and characteristics; Studies of musical form and structures; Vocal characteristics and interpretation; Libretto studies; Studies of versions; The seria works; The semiseria and buffa works; Scenography; "Rossini Renaissance": modern interpreters and productions; 11 Studies of individual operas; Demetrio e Polibio; La cambiale di matrimonio; L'equivoco stravagante; L'inganno felice; Ciro in Babilonia, ossia La caduta di Baldassare; La scala di seta; La pietra del paragone; L'occasione fa il ladro; Il signor Bruschino, ossia Il figlio per azzardo; Tancredi L'italiana in Algeri Aureliano in Palmira; Il turco in Italia; Sigismondo; Elisabetta, regina d'Inghilterra; Torvaldo e Dorliska; Il barbiere di Siviglia; La gazetta; Otello, ossia Il moro di Venezia; La Cenerentola, ossia La bontà in trionfo; La gazza ladra; Armida; Adelaide di Borgogna; Mose in Egitto; Adina, ossia il Califfo di Bagdad; Ricciardo e Zoraide; Ermione; Eduardo e Cristina; La donna del lago; Bianca e Falliero, ossia Il consiglio dei tre; Maometto II; Matilde di Shabran, ossia Bellezza, e cuor di ferro; Zelmira; Semiramide; Il viaggio a Reims, ossia L'albergo del giglio d'oro Le siege de Corinthe (L'assedio di Corinto)

Sommario/riassunto

Giochino Rossini: A Research and Information Guide is designed as a tool for those beginning to study the life and works of Gioachino Rossini as well as for those who wish to explore beyond the established biographies and commentaries. The first edition was published in 2001, and represented a survey of some 878 publications relating to the composer's life and works. The second edition is revised and updated to include the more than 150 books and articles written in the field of Rossini studies since then. Contents range from sources published in the early decades of the nineteenth

2. Record Nr.	UNINA9910154655803321
Autore	Bach Johann Sebastian
Titolo	Three-part inventions : for piano / / Johann Sebastian Bach ; edited by Wm. Mason
Pubbl/distr/stampa	Melville, New York : , : Belwin Mills Publishing Corp., , [1985] ©[1985]
ISBN	1-4574-8826-4
Descrizione fisica	1 online resource (38 pages) : illustrations
Collana	Kalmus Classic Edition ; ; K 09849 Kalmus Piano Series ; ; 9849
Disciplina	786.2193
Soggetti	Piano - Instruction and study
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

3.	Record Nr.	UNISALENTO991003883349707536
	Autore	Fortini, Franco
	Titolo	I poeti del Novecento / Franco Fortini ; a cura di Donatello Santarone ; con un saggio introduttivo di Pier Vincenzo Mengaldo
	Pubbl/distr/stampa	Roma : Donzelli, 2017
	ISBN	9788868436841
	Descrizione fisica	XXI, 294 p. ; 22 cm.
	Altri autori (Persone)	Santarone, Donatello
	Disciplina	851
	Soggetti	Poeti italiani
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
4.	Record Nr.	UNISALENTO991002595779707536
	Autore	Crespi, Alberto
	Titolo	Commentario breve al Codice penale / Alberto Crespi, Giuseppe Zuccalà, Federico Stella ; con la collaborazione di Aurelio Barazzetta
	Pubbl/distr/stampa	Padova : CEDAM, 1999
	ISBN	8813206690
	Edizione	[3. ed]
	Descrizione fisica	xli, 2254 p. ; 22 cm
	Collana	Breviaria iuris ; 4
	Altri autori (Persone)	Zuccalà, Giuseppeauthor Stella, Federicoauthor
	Disciplina	345.45
	Soggetti	Diritto penale
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Già pubbl. 1987, ora riv. e aggiornato Contiene indice

