

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNISALENT0991002567529707536 |
| Autore | Salvestroni, Simonetta |
| Titolo | "Delitto e castigo" : dal romanzo di Dostoevskij allo spettacolo di Ljubimov / Simonetta Salvestroni |
| Pubbl/distr/stampa | Cagliari : Tipografia 3T, 1983 |
| Descrizione fisica | 1 v. ; 22 cm |
| Collana | Pubblicazioni dell'Istituto di filosofia della Facoltà di lettere dell'Università di Cagliari ; 31 |
| Disciplina | 891.73 |
| Soggetti | Dostoevskij, Fedor Critica |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | UNISALENT0991003015009707536 |
| Autore | Kim, Han-kyo |
| Titolo | L'histoire contemporaine de la Corée |
| Pubbl/distr/stampa | Pyongyang : Editions en langues étrangères, 1979 |
| Descrizione fisica | X, 668 p. ; 21 cm. |
| Disciplina | 951.9 |
| Soggetti | Corea - Storia |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

| | |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr. | UNINA9910703359003321 |
| Autore | King Charles |
| Titolo | The Black Sea : a history |
| Pubbl/distr/stampa | Oxford, : Oxford University Press, 2004 Bethesda, MD : , : Defense Mapping Agency Hydrographic/Topographic Center, , 1995 |
| Edizione | [4th ed., Jan. 21, 1995 (Correct through NM 3/95).] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (xx, 276 p., [8] p. of plates) : ill., facsimis., maps (some col.) |
| Collana | International chart series ; ; INT 310 |
| Disciplina | 909.096389 |
| Soggetti | Eastern Europe Regions & Countries - Europe History & Archaeology Black Sea Region History Black Sea Region Politics and government Black Sea Region Civilization |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references and index. |
| Sommario/riassunto | A guide to the history, cultures, and politics of the Black Sea area and its future at the heart of Europe and Eurasia. Charles King demonstrates how a region often thought of as a zone of continual conflict has experienced long periods of integration and co-operation. |