

1. Record Nr.	UNISALENTO991002560359707536
Autore	Biblioteca Apostolica Vaticana
Titolo	I due primi registri di prestito della Biblioteca Apostolica Vaticana : Codici Vaticani Latini 3964, 3966 / pubblicati in fototipia e in trascrizione con note e indici a cura di Maria Bertòla
Pubbl/distr/stampa	Città del Vaticano : Biblioteca Apostolica Vaticana, 1942
Descrizione fisica	XX, 156 p. ; 33 cm
Collana	Codices e Vaticanis selecti quam simillime expressi iussus Pii 11. consilio et opera curatorum Bibl. Vaticanae ; 27
Altri autori (Persone)	Bertòla, Maria
Disciplina	025.6
Soggetti	Roma - Biblioteca Apostolica Vaticana - Servizio di prestito - Storia
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910340850703321
Autore	Bureau Bruno
Titolo	La collection Ad usum Delphini. Volume I : L'Antiquité au miroir du Grand Siècle // Catherine Volpilhac-Auger
Pubbl/distr/stampa	Grenoble, : UGA Éditions, 2018
ISBN	2-37747-147-1
Descrizione fisica	1 online resource (428 p.)
Altri autori (Persone)	ColombatBernard FurnoMartine GascardCarole Volpilhac-AugerCatherine WolffÉtienne
Disciplina	320/.01
Soggetti	Education of princes - France
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La collection Ad usum Delphini, entreprise considérable d'édition de classiques latins et de dictionnaires de quelque soixante-dix volumes in-quarto, qui coûta si cher au Trésor royal, qui occupa tant de place dans les bibliothèques, qui pesa tant sur la vie de ses directeurs, l'illustre Montausier, gouverneur du Dauphin fils de Louis XIV, et le savant Huet, n'est même plus une idée, tout juste une expression consacrée par l'usage. Ultime geste de sauvegarde de la culture latine, qui se voulait destiné à la génération de 1670 comme aux suivantes : ultime et inutile, la barque ayant sombré avant le navire. Un échec, donc, mais bel échec dont il fallait retracer l'histoire, souligner l'originalité éditoriale et pédagogique, mesurer les implications et les enjeux moraux, politiques, idéologiques, pour retrouver ce qui constitue son véritable sens : une formation intellectuelle destinée, bien au-delà du cadre scolaire, à l'honnête homme, et la certitude qu'il n'est de véritable connaissance du monde et des hommes qu'à travers la littérature antique.