

1. Record Nr.	UNISALENT0991002548349707536
Titolo	Il lungo addio : una storia fotografica sull'emigrazione italiana in Svizzera dopo la guerra = Der lange Abschied : 138 fotografien zur italienischen emigration in die schweiz nach 1945 / herausgegeben von Dieter Bachmann
Pubbl/distr/stampa	Zurigo : Limmat, c2003
ISBN	3857914203
Descrizione fisica	1 v. : in gran parte ill. ; 28 cm.
Altri autori (Persone)	Bachmann, Dieterauthor
Disciplina	325
Soggetti	Emigranti italiani - Svizzera Fotografie - Esposizioni - Chur Fotografie - Esposizioni - Roma Fotografie - Esposizioni - Zurigo
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Senza paginazione. Testo anche in tedesco. Mostra tenuta a Roma e a Chur dal 15 maggio 2003 al 23 aprile 2004.

2. Record Nr.	UNISA996393756403316
Autore	Shepard Thomas <1605-1649.>
Titolo	Subjection to Christ [[electronic resource]] : in all his ordinances, and appointments, the best means to preserve our liberty. Together with a treatise of ineffectual hearing the word; how we may know whether we have heard the same effectually: and by what means it may be come effectual unto us. With some remarkable passages of his life. By Tho. Shephard, late pastor of the Church of Christ in Cambridge in New-England. Now published by Mr. Jonathan Michell pastor of the said church in New-England
Pubbl/distr/stampa	London, : printed by T.R[atcliffe]. & E.M[ottershed]. for John Rothwell at the Sun and Fountain in Pauls Church-Yard, 1652
Descrizione fisica	[16], 195, [13] p
Altri autori (Persone)	Mitchel Jonathan <1624-1668.>
Soggetti	Christian life Theology, Practical
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Printers' names from Wing (CD-ROM edition). Running title p. 1-152: A wholesome caveat for a time of liberty. Running title p. 153-195: Of ineffectual hearing the word. "To the reader" signed: William Greenhill [and] Samuel Mather. "To the Christian reader" signed: Edm. Calamy. With a 12 p. index at end. Reproduction of original in the Folger Shakespeare Library.
Sommario/riassunto	eebo-0055