

1. Record Nr.	UNISALENTO991002536879707536
Autore	Porphyrius : Tyrius
Titolo	De l'abstinence : livre 1. / Porphyre ; introduction par Jean Bouffartigue et Michel Patillon ; texte établi et traduit par Jean Bouffartigue
Pubbl/distr/stampa	Paris : Les Belles Lettres, 1977
Descrizione fisica	LXXXIV, 104 p. (42-90 doppie) ; 20 cm.
Collana	Collection des Universités de France. Série grecque
Altri autori (Persone)	Bouffartigue, Jean Patillon, Michel
Soggetti	Porfirio : di Tiro
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Testo greco con trad. francese a fronte.

2. Record Nr.	UNINA9910724353303321
Titolo	Le pouvoir des listes au Moyen Age : I : Ecritures de la liste // sous la direction de Claire Angotti, Pierre Chastang, Vincent Debiais et Laura Kendrick
Pubbl/distr/stampa	Paris : , : Editions de la Sorbonne, , 2019
Descrizione fisica	1 online resource (272 pages) : illustrations
Collana	Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et medievale ; ; 165
Disciplina	940.1
Soggetti	Civilization, Medieval
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les listes constituent une forme d'ecriture tres presente dans les textes du Moyen Age, quels que soient leur nature et leur genre. Cette forme syntaxique, graphique et semantique singuliere a ete l'objet d'une enquete collective menee dans le cadre d'un projet interdisciplinaire de recherche intitule "Pouvoir des listes au Moyen Age" (Polima), qui a beneficie du soutien de l'ANR. Trois volumes collectifs rassemblent les etudes de cas issus des ateliers organises dans le cadre de ce programme. Ils explorent les usages sociaux de cette forme d'ecriture dotee de pouvoirs pragmatiques, poetiques et cognitifs. Ce volume propose une approche materielle de la liste, qui vise a la saisir dans le rapport que son ecriture construit avec le support ainsi qu'avec les lieux, demultiplies, de son installation (pages, livres, murs, monuments, reliquaires, objets du quotidien, etc.). Ces singularites documentaires, liees a des procedures ou a des jeux de denombrement, permettent de rendre compte de l'abondance des listes dans les productions ecrites du Moyen Age et d'interroger ce que les differentes scenes sociales du Moyen Age font de cet operateur materiel et cognitif qui produit savoir et agency. Au cours de cette periode, les listes et les formes de pensee qu'elles engendrent se transforment sous l'effet de l'apparition de nouveaux enjeux de denombrement et de categorisation. A l'arriere-plan des cas etudies percent ainsi la transformation gregorienne de l'Occident, la formation

du savoir scolastique et l'essor des rationalites pratiques.
