

1.	Record Nr.	UNISALENTO991002427369707536
	Titolo	L'esistenzialismo / scritti di K. Jaspers ... [et al.]
	Pubbl/distr/stampa	Roma : Partenia, 1946
	Descrizione fisica	238 p. ; 25 cm
	Collana	Archivio di filosofia
	Altri autori (Persone)	Jaspers, Karl
	Disciplina	142.78
	Soggetti	Esistenzialismo
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910796505603321
	Autore	Kirakosian Racha
	Titolo	Die Vita der Christina von Hane : Untersuchung und Edition / / Racha Kirakosian
	Pubbl/distr/stampa	Berlin, [Germany] ; ; Boston, [Massachusetts] : , : De Gruyter, , 2017 ©2017
	ISBN	3-11-053632-3
	Descrizione fisica	1 online resource (398 pages)
	Collana	Hermaea. Germanistische Forschungen. Neue Folge, , 0440-7164 ; ; Band 144
	Disciplina	248.22
	Soggetti	Mysticism Women mystics - Germany
	Lingua di pubblicazione	Tedesco
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
	Nota di contenuto	Frontmatter -- Vorwort -- Inhalt -- Vorbemerkung -- Teil A: Untersuchung -- 1. Forschungsüberblick und methodische Grundlagen -- 2. Der Text(-körper): mystisch, hagiographisch -- 3. Ich-

Konstitutionen und Perspektivenvielfalt -- 4. Die mystische Braut: allegorisch, typologisch -- 5 .Die Inszenierung dynamischer Textualität und die Evidenz materieller Buchschriftlichkeit -- 6. Schlussbemerkung -- Teil B: Beschreibung der Handschrift und Editionen -- 1. Straßburg, Bibliothèque nationale et universitaire, Ms. 324 -- 2. Editionsprinzipien -- 3. Editionen -- Abbildungen -- Abkürzungen -- Bibliographie -- Register

Sommario/riassunto

Die Vita der Christina von Hane ist außergewöhnlich. Bereits Kurt Ruh stellte fest: "Die Christina-von-Hane-Vita bietet für den Leser, der nur noch Analogien zu bekannten Typen erwartet, Überraschungen, das heißt einmalige Besonderheiten." Mit der vorliegenden Arbeit wird erstmalig eine umfassende Studie geliefert, die zu weiteren Untersuchungen anregen soll. Mystische Vitentexte lassen sich nicht auf ihre somatischen, brautmystischen oder historiographisch relevanten Anteile reduzieren; sie müssen in ihrer Vielschichtigkeit wahrgenommen werden. Dabei ist auch die Phänomenologie der Quelle hervorzuheben, die sich als heiliges Buch, als Manifestation des göttlichen Wortes gibt. Die mystische Vita der Christina von Hane kann so als Beispiel einer Schrift- und Schreibmystik gesehen werden, in der sich Elemente materieller Präsenz, sprachlichen Ausdrucks und brautmystischer Verkörperung verzahnen. Die hier vorgelegte kritische Neuedition des Vitentextes aus einer Straßburger Handschrift löst die Mittermaiersche Edition von 1965/66 ab. Der Vitentext wird um die Edition einer in derselben Handschrift überlieferten Maria Magdalena-Bekehrungslegende ergänzt.
